

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 20
имени Героя Советского Союза Ивана Степановича Любимого с. Шепси
Муниципальное образование Туапсинский район

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 31 августа 2022 года протокол № 1
Председатель  И.А. Ашикарьян



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Уровень образования (класс) начальное общее 1-4 классы

Количество часов: 619

Учитель: Полякова Эльмира Асхатовна, учитель начальных классов МБОУ
СОШ № 20 им. И. С. Любимого с. Шепси

Программа разработана в соответствии и на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;

с учётом примерной основной образовательной программы начального общего образования

с учётом УМК «Школы России» авторов В. П. Канакина, В. Г. Горещкий. 1-4 классы - М.: Просвещение, 2019г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- этические чувства – стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;
- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;

- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Ученик научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей

изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;

- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей»

- речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
 - применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков

препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выразить собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданной теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;

- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
- оформлять результаты исследовательской работы;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные – безударные; согласные твёрдые – мягкие, парные – непарные, твёрдые – мягкие; согласные глухие – звонкие, парные – непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
- различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
- работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс *-ся*), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;

- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

Морфология

Обучающийся научится:

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных – род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных – род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов – время, число, род (в прошедшем

времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;

- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
- распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
- понимать роль союзов и частицы **не** в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и, а, но**.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

- раздельное написание слов;
- сочетания **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь, Ъ**);
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик – ключика, замочек – замочка*);

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
 - безударные падежные окончания имён прилагательных;
 - раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами;
 - мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);
 - мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании **-ться**;
 - безударные личные окончания глаголов;
 - раздельное написание предлогов с другими словами;
 - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
 - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.
- б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
- в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
- ж) безошибочно списывать текст объёмом 80 – 90 слов;
- з) писать под диктовку тексты объёмом 75 – 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- а) применять правила правописания:
- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
 - **е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик**;
 - запятая при обращении;
 - запятая между частями в сложном предложении;
- б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;
- г) объяснять правописание личных окончаний глагола;
- д) объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;
- е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;
- ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

Содержание учебного предмета, курса

Виды речевой деятельности.

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Семантико-различительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких

текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—шу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в

соответствии с нормами современного русского литературного языка.
Фонетический анализ слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (одно- коренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного.*

Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. Общее представление о числительных. *Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. *Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союз. Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). *Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи-ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;

- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*)
- соединительные **о** и **е**, в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- **е** и **и** в суффиксах имен существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*) в безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*),
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами; **Ф** знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами; запятая при обращении в предложениях, запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение *собственного* мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на усвоение каждой темы

В рабочей программе произведено уменьшение количества часов (с **675ч до 619 ч**) в соответствии с учебным планом школы, а также в связи с требованиями СанПиН 2.4.2.2821-10 и на основании письма ДОН № 07-903 от 04.09.2004 г. «Об особенностях организации обучения первоклассников», письма МОНиМПКК от 28.08.2019 г. № 47-01-13-17891/19 «О рекомендациях по организации изучения родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского, как родного, в 2019 – 2020 учебном году», письма МОНиМПКК от 28.08.2020 г. № 01-20/3229 «О рекомендациях по организации изучения родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского, как родного, в 2020 – 2021 учебном году». Прохождение учебной программы осуществляется за счет уплотнения учебного материала.

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **619 ч**. В **1 классе - 147ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **97 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) - уроки русского языка. Во **2 классе** на уроки русского языка отводится **163 ч** (**4,8 ч** в неделю, 34 учебные недели), в **3 классе - 163 ч** (**4,8 ч** в неделю, 34 учебные недели), в **4 классе-146 ч** (**4,3 ч** в неделю, 34 учебные недели).

Сокращение часов в 1 классе

№ п/п	Разделы, темы	Примерная (авторская) программа	Рабочая программа
1	Добукварный период	17	17
2	Букварный период	67	67
3	Послебукварный период	20	13
4	Резерв на обучение письму	11	
5	Наша речь	2	2
6	Текст, предложение, диалог	3	3
7	Слова, слова, слова...	4	4
8	Слово и слог. Ударение.	6	6

9	Звуки и буквы	34	34
10	Повторение	1	1
	Итого	165	147

Сокращение часов во 2 классе

№ п/п	Разделы, темы	Примерная (авторская) программа	Рабочая программа
1	Наша речь	3	3
2	Текст (3 ч)	3	3
3	Предложение (11 ч)	11	11
4	Слова, слова, слова...	18	18
5	Звуки и буквы	60	59
6	Части речи	57	54
7	Повторение	18	15
	Итого	170	163

Сокращение часов в 4 классе

№ п/п	Разделы, темы	Примерная (авторская) программа	Рабочая программа
1	Повторение	29	16
2	Предложение	9	8
3	Слово в языке и речи	21	19
4	Имя существительное	39	39
5	Имя прилагательное	30	27
6	Личные местоимения	8	6
7	Глагол	34	31
	Итого	170	146

Таблица тематического распределения часов

№ п/п	Разделы, темы	Примерная (авторская) программа	Количество часов			
			Рабочая программа по классам			
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1 класс						
1	Добукварный период	17	17			
2	Букварный период	67	67			
3	Послебукварный период	20	13			
4	Резерв на обучение письму	11				
5	Наша речь	2	2			

6	Текст, предложение, диалог	3	3			
7	Слова, слова, слова...	4	4			
8	Слово и слог. Ударение.	6	6			
9	Звуки и буквы	34	34			
9.1	<i>Звуки и буквы</i>	2	2			
9.2	<i>Русский алфавит, или Азбука</i>	2	2			
9.3	<i>Гласные звуки</i>	3	3			
9.4	<i>Ударные и безударные гласные звуки</i>	5	5			
9.5	<i>Согласные звуки</i>	2	2			
9.6	<i>Буквы Й и И</i>	1	1			
9.7	<i>Твёрдые и мягкие согласные звуки</i>	3	3			
9.8	<i>Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука</i>	3	3			
9.9	<i>Согласные звонкие и глухие</i>	5	5			
9.10	<i>Шипящие согласные звуки</i>	1	1			
9.11	<i>Буквосочетания чк, чн, чт</i>	1	1			
9.12	<i>Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>	3	3			
9.13	<i>Заглавная буква в словах</i>	3	3			
10	Повторение	1	1			
	Итого	165	147			
2 класс						
1	Наша речь	3		3		
1.1	<i>Виды речи</i>	2		2		
1.2	<i>Диалог и монолог</i>	1		1		
2	Текст (3 ч)	3		3		
2.1	<i>Текст</i>	2		2		
2.2	<i>Части текста</i>	1		1		
3	Предложение (11 ч)	11		11		
3.1	<i>Предложение</i>	3		3		
3.1	<i>Члены предложения</i>	8		8		
4	Слова, слова, слова...	18		18		
4.1	<i>Слово и его значение</i>	4		4		
4.2	<i>Синонимы и антонимы</i>	4		4		
4.3	<i>Однокоренные слова</i>	4		4		
4.4	<i>Слог. Ударение. Перенос слова (повторение и уточнение представлений)</i>	6		6		
5	Звуки и буквы	60		59		
5.1	<i>Звуки и буквы (повторение и уточнение представлений)</i>	2		2		
5.2	<i>Русский алфавит, или Азбука</i>	3		3		
5.3	<i>Гласные звуки (повторение и обобщение представлений)</i>	2		2		
5.4	<i>Правописание слов с безударным гласным звуком в корне</i>	15		15		
5.5	<i>Согласные звуки (повторение и углубление представлений)</i>	1		1		
5.6	<i>Согласный звук [й'] и буква «и краткое»</i>	1		1		
5.7	<i>Слова с удвоенными согласными</i>	2		2		

5.8	<i>Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения</i>	2		2	
5.9	<i>Мягкий знак (ь)</i>	3		3	
5.10	<i>Правописание буквосочетаний с шипящими звуками</i>	8		7	
5.11	<i>Звонкие и глухие согласные звуки</i>	1		1	
5.12	<i>Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным</i>	14		14	
5.13	<i>Обобщение знаний об изученных правилах письма</i>	2		2	
5.14	<i>Разделительный мягкий знак (ь)</i>	4		4	
6	Части речи	57		54	
6.1	<i>Части речи</i>	2		2	
6.2	<i>Имя существительное</i>	17		16	
6.3	<i>Глагол</i>	12		11	
6.4	<i>Имя прилагательное</i>	13		12	
6.5	<i>Местоимение</i>	5		5	
6.6	<i>Предлоги</i>	5		5	
6.7	<i>Проект «В словари — за частями речи!»</i>	1		1	
6.8	<i>Контрольный диктант</i>	2		2	
7	Повторение	18		15	
Итого за 2 класс		170		163	
3 класс					
1	Язык и речь	2		2	
2	Текст. Предложение. Словосочетание.	14		14	
2.1	<i>Текст (повторение и углубление представлений)</i>	2		2	
2.2	<i>Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге)</i>	1		1	
2.3	<i>Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные)</i>	4		4	
2.4	<i>Предложения с обращением (общее представление)</i>	1		1	
2.5	<i>Состав предложения (повторение и углубление представлений)</i>	2		2	
2.6	<i>Простое и сложное предложения (общее представление)</i>	2		2	
2.7	<i>Словосочетание</i>	2		2	
3	Слово в языке и речи	17		17	
3.1	<i>Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове)</i>	2		2	
3.2	<i>Омонимы</i>	1		1	
3.3	<i>Слово и словосочетание</i>	1		1	
3.4	<i>Фразеологизмы</i>	2		2	
3.5	<i>Части речи</i>	3		3	
3.6	<i>Имя числительное (общее представление)</i>	1		1	
3.7	<i>Однокоренные слова</i>	1		1	

3.8	<i>Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и уточнение представлений)</i>	6		6
4	Состав слова	47		47
4.1	<i>Корень слова</i>	3		3
4.2	<i>Формы слова. Окончание</i>	4		4
4.3	<i>Приставка</i>	3		3
4.4	<i>Суффикс</i>	3		3
4.5	<i>Основа слова</i>	1		1
4.5	<i>Обобщение знаний о составе слова</i>	4		4
4.6	<i>Правописание частей слова</i>	29		29
4.6.1	<i>Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова</i>	1		1
4.6.2	<i>Правописание слов с безударными гласными в корне</i>	4		4
4.6.3	<i>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне</i>	4		4
4.6.4	<i>Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне</i>	4		4
4.6.5	<i>Правописание слов с удвоенными согласными</i>	3		3
4.6.6	<i>Правописание суффиксов и приставок</i>	4		4
4.6.7	<i>Правописание приставок и предлогов</i>	3		3
4.6.8	<i>Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ)</i>	6		6
5	Части речи	75		75
5.1	<i>Части речи (повторение и углубление представлений)</i>	2		2
5.2	<i>Имя существительное</i>	30		30
5.2.1	<i>Повторение и углубление представлений</i>	6		6
5.2.2	<i>Число имён существительных</i>	2		2
5.2.3	<i>Род имён существительных: мужской, женский, средний</i>	7		7
5.2.4	<i>Падеж имён существительных</i>	11		11
5.2.5	<i>Все падежи</i>	4		4
5.3	<i>Имя прилагательное</i>	18		18
5.3.1	<i>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном</i>	5		5
5.3.2	<i>Текст- описание</i>	2		2
5.3.3	<i>Формы имён прилагательных</i>	8		8
5.3.4	<i>Обобщение знаний</i>	5		3
5.4	<i>Местоимение</i>	4		4
5.5	<i>Глагол</i>	21		21
5.5.1	<i>Повторение и углубление представлений о глаголе</i>	4		4
5.5.2	<i>Форма глагола</i>	13		13
5.5.3	<i>Обобщение знаний о глаголе</i>	4		4

6	Повторение	15			8
	<i>Итого за 3 класс</i>	170			163
4 класс					
1	Повторение	11			11
1.1	<i>Наша речь и наш язык</i>	1			1
1.2	<i>Текст</i>	3			3
1.3	<i>Предложение</i>	3			3
1.4	Обращение	1			1
1.5	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения	2			2
1.6	Словосочетание	1			1
2	Предложение	9			8
2.1	<i>Однородные члены предложения</i>	4			4
2.2	<i>Простые и сложные предложения</i>	5			4
3	Слово в языке и речи	21			19
3.1	<i>Лексическое значение слова</i>	4			4
3.2	<i>Состав слова</i>	9			9
3.3	<i>Части речи</i>	8			6
4	Имя существительное	39			39
4.1	<i>Изменение по падежам</i>	5			5
4.2	<i>Три склонения имён существительных</i>	8			8
4.3	<i>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе</i>	18			18
4.4	<i>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе</i>	6			6
4.5	<i>Обобщение знаний об имени существительном.</i>	2			2
5	Имя прилагательное	30			27
5.1	<i>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном</i>	4			4
5.2	<i>Изменение по падежам имён прилагательных</i>	1			1
5.3	<i>Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе</i>	9			9
5.4	<i>Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе</i>	6			6
5.5	<i>Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных во множественном числе</i>	6			4
5.6	<i>Обобщение знаний об имени прилагательном</i>	4			3
6	Местоимения	8			6
6.1	<i>Личные местоимения</i>	2			2
6.2	<i>Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений</i>	6			4
7	Глаголы	34			31
7.1	<i>Повторение и углубление представлений</i>	2			2

	<i>о глаголе как части речи</i>					
7.2	<i>Неопределённая форма глагола</i>	5				4
7.3	<i>Спряжение глагола</i>	5				5
7.4	<i>I и II спряжение глаголов</i>	2				2
7.5	<i>Правописание глаголов</i>	11				10
7.5.1	<i>Правописание глаголов с безударными личными окончаниями</i>	8				7
7.5.2	<i>Правописание возвратных глаголов</i>	3				3
7.6	<i>Правописание глаголов в прошедшем времени</i>	3				3
7.7	<i>Обобщение по теме «Глагол»</i>	6				5
	Повторение	18				5
	<i>Итого за 4 класс</i>	170				146
	Итого	675	147	163	163	146
		675	619			

Практическая часть программы

Вид работы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Проверочные работы		9	5	4
Контрольные диктанты	3	5	7	5
Работы по развитию речи. (Сочинение и изложение)		10	10	11
Проекты	2	4	5	2
Словарные диктанты		4	4	4

**Систематический курс (619ч)
Тематическое планирование
Обучение грамоте (177 ч)**

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся ¹	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
<i>Добукварный период (31 ч)</i>					
Обучение чтению (14 ч)			Обучение письму (17 ч)		
<p>Чтение. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Работа с предложением. Слово и предложение. Восприятие</p>	<p>Урок 1 -14 «Азбука» — первая учебная книга. Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой.</p> <p>Речь устная и письменная. Предложение. Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении. Правила поведения на уроке. Правила работы в группе. Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность,</p>	<p>Ориентироваться в «Азбуке». Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака, рассказывать об их роли при работе с «Азбукой». Рассказывать, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. Использовать эти правила при работе с «Азбукой». Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей). Оценивать результаты своей работы</p>	<p>Урок 1-17. Пропись — первая учебная тетрадь.</p> <p>Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.</p> <p>Письмо овалов и полуовалов.</p> <p>Рисование бордюров.</p> <p>Письмо длинных наклонных линий.</p> <p>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</p> <p>Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху</p>	<p>Отвечать на вопросы учителя о назначении прописи. Ориентироваться в первой учебной тетради. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма. Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. Обводить предметы по контуру. Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами. Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец. Осваивать правила работы в группе.</p>	<p>7,1,2,3,4,5,6</p>

<p>слова как объект изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слов. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков. Развитие умения ориентироваться на пространстве</p>	<p>обращение с просьбой. Роль знаний в жизни человека</p> <p>Слово и предложение. Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения. Пословицы о труде и трудолюбии.</p> <p>Слог. Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Дикие и домашние животные.</p>	<p>на уроке</p> <p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение).</p> <p>Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме.</p> <p>Воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации.</p> <p>Объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Рассуждать о роли знаний в жизни человека, приводить примеры.</p> <p>Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания</p>	<p>(влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</p> <p>Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.</p> <p>Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.</p> <p>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.</p> <p>Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.</p> <p>Строчная и заглавная буквы А, а.</p>	<p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p> <p>Обводить изображённые предметы по контуру, штриховать.</p> <p>Называть героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.</p> <p>Составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Дорисовывать овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии.</p> <p>Обводить предметы по контуру, штриховать.</p> <p>Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом.</p> <p>Воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок.</p> <p>Инсценировать сказку «Колобок».</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p> <p>Составлять рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи.</p> <p>Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор.</p> <p>Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию.</p> <p>Соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Узнавать сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, воспроизводить его.</p> <p>Называть группу предметов одним словом (посуда).</p> <p>Воспроизводить эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи.</p> <p>Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p>
---	--	--	---	---

<p>листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных (заглавных) и строчных букв. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться</p>	<p>Ударение. Ударный слог. Забота о животных. Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слоγοударные схемы). Семья. Взаимоотношения в дружной семье.</p> <p>Звуки в окружающем мире и в речи.</p> <p>Звуки в словах.</p> <p>Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков. Звуковой анализ слова. Гласные и согласные звуки, их особенности.</p>	<p>для классификации. Различать родовидовые понятия. Правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки).</p> <p>Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Разыгрывать сценки из сказки.</p> <p>Делить предложения на слова. Воспринимать слово как объект изучения. Выделять отдельные слова из предложений. Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять предложения по заданным схемам. «Читать» предложения по схемам.</p> <p>Произносить по образцу предложения с восклицательной интонацией. Соотносить произнесённое предложение со схемой. Объяснять значение восклицательного знака в схеме предложения.</p> <p>Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами.</p> <p>Различать предмет и слово, его называющее.</p> <p>Приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц. Рассуждать о роли труда в жизни людей. Объяснять значение слова «трудолюбие». Строить высказывания о своем отношении</p>	<p>Строчная и заглавная буквы О, о.</p> <p>Строчная буква и.</p> <p>Заглавная буква И.</p> <p>Строчная буква ы.</p> <p>Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоры, бордюров</p>	<p>Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево). Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево). Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Выполнять слоγο-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи. Писать овалы большие и маленькие, чередовать их,</p>
--	---	--	--	---

<p>на пространстве листа в тетради</p>	<p>Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Слогообразующая функция гласных звуков. Моделирование звукового состава слова. Игры и забавы детей.</p> <p>Слог-слияние. Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния. Правила безопасного поведения в быту.</p> <p>Повторение и обобщение пройденного материала. Слого-звуковой анализ слов. Работа со схемами-моделями. Любимые сказки.</p>	<p>к трудолюбивым людям и о своей готовности помочь взрослым. Отвечать на итоговые вопросы урока .</p>	<p>Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации Слого-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи . Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (<i>н, п, и, п, з, е</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв.</p>	<p>соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Писать короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Писать короткие и длинные линии, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними. Писать короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево. Сравнивать элементы письменных и печатных букв. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо. Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>е</i>), чередовать их. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Писать полуовалы, чередовать их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними. Писать овалы, не выходя за рабочую строку. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>А, а</i>.</p>
--	---	---	--	--

**Гласный звук [а],
буквы А, а.**

**Гласный звук [о], буквы
О, о.**

**Гласный звук [и], буквы
И, и.**

**Гласный звук [ы],
буква ы.**

**Гласный звук [у], буквы
У, у.**

Особенности произнесения звука [а],[у]. [о],[ы],[и]. Характеристика звука [а],[у]. [о],[ы],[и]. Буквы А, а, У, у, О, о, И, и, ы, как знак звука [а], [о], [у], [и], [ы]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие). Знакомство с «лентой букв». Русские народные и литературные сказки. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения. Взаимопомощь. Наблюдение над значением слов. Включение слов в предложения. Дружба и взаимоотношения между

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а], [о], [у], [и], [ы], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Заглавная буква в именах собственных Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Конструирование буквы из различных материалов. Комментированное письмо слов и предложений Запись с комментированием некоторых слов. Взаимооценка

Сравнивать печатную и письменную буквы.
Конструировать буквы А, а из различных материалов.
Писать буквы А, а в соответствии с образцом.
Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.
Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.
Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
Сравнивать написанные буквы А, а с образцом.
Выполнять слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.
Правильно **записывать** имена собственные.
Называть правильно элементы буквы О, о.
Конструировать буквы О, о из различных материалов.
Писать буквы О, о в соответствии с образцом.
Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
Сравнивать написанные буквы О, о с образцом.
Читать предложение, **анализировать** его, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.
Анализировать образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчной букве и.
Называть правильно элементы буквы и.
Конструировать букву и из различных материалов.
Писать букву и в соответствии с образцом.
Сравнивать написанную букву и с образцом.
Выполнять слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.
Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.
Осваивать приёмы комментированного письма.
Записывать слова с буквой и под руководством учителя с комментированием.

друзьями. Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число). Наблюдения за смысловозначительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения. Учение — это труд. Обязанности ученика. Ученье — путь к умению. Качества прилежного ученика

Анализировать образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *И*. **Конструировать** букву *И* из различных материалов. **Писать** букву *И* в соответствии с образцом. **Сравнивать** написанную букву *И* с образцом. **Составлять** устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. **Называть** правильно элементы буквы *ы*. **Конструировать** букву *ы* из различных материалов. **Писать** букву *ы* в соответствии с образцом. **Сравнивать** написанную букву *ы* с образцом. **Оценивать** свою работу. **Записывать** слова, содержащие буквы *и, ы*, с комментированием. **Называть** правильно элементы буквы *У, у*. **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *У, у* из различных материалов. **Писать** буквы *У, у* в соответствии с образцом. **Сравнивать** написанные буквы *У, у* с образцом. **Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения. **Писать** изученные ранее буквы в соответствии с образцом. **Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. **Работать** в паре: **анализировать** работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем.

Букварный период (120ч)

Обучение чтению (53 ч)

Обучение письму (67ч)

Чтение.
Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и

Урок 15 -70
Согласные звуки [н], [н’], буквы Н, н.
Согласные звуки [с], [с’], буквы С, с.
Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к.

Принимать учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Производить** слоگو-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками. **Выделять**

Урок 18-81
Строчная и заглавная буквы Н, н. Строчная и заглавная буквы С, с. Строчная и заглавная буквы К, к. Строчная и заглавная

Принимать учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах. **Называть** правильно элементы изученных букв. **Сравнивать** печатную и письменную буквы.

1,2,3,4, 5,6,7

<p>мягких. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных</p>	<p>Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т.</i> Согласные звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л.</i> Согласные звуки [р], [р'], буквы <i>Р, р.</i> Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в.</i> Гласные буквы <i>Е, е.</i> Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п.</i> Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м.</i> Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З, з.</i> Сопоставление слогов и слов с буквами з и с. Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б, б.</i> Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д.</i> Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д.</i> Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. Гласные буквы <i>Я, я.</i> Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г.</i> Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч.</i> Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш.</i></p>	<p>изученные звуки в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что звуки согласные, сравнивать их. Слышать и различать изученные звуки в словах. Обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. Сопоставлять слова, различающиеся одним звуком. Приводить примеры слов с новыми звуками. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы. Сопоставлять новые звуки и буквы их обозначающие. Делать вывод о том, что твёрдые и мягкие звуки обозначаются одинаково, одной и той же буквой. Наблюдать работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы <i>а, о, у, ы</i>) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буквы <i>е, ё, и, ю, я</i>). Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слого-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Самостоятельно читать предложения. Наблюдать над расхождением написания слов</p>	<p>буквы <i>Т, т.</i> Строчная и заглавная буквы <i>Л, л.</i> Повторение и закрепление изученного. Строчная буква <i>р.</i> Заглавная буква <i>Р.</i> Строчная и заглавная буквы <i>В, в.</i> Строчная и заглавная буквы <i>Е, е.</i> Строчная и заглавная буквы <i>П, п.</i> Строчная и заглавная буквы <i>М, м.</i> Строчная и заглавная буквы <i>З, з.</i> Строчная и заглавная буквы <i>З, з.</i> Строчная и заглавная буквы <i>Б, б.</i> Строчная и заглавная буквы <i>Д, д.</i> Строчная и заглавная буквы <i>Я, я.</i> Строчная и заглавная буквы <i>Г, г.</i> Строчная и заглавная буквы <i>Ч, ч.</i> Буква ь. Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш.</i> Письмо слогов и слов с изученными буквами. Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж.</i> Строчная буква <i>ё.</i> Заглавная буква <i>Ё.</i> Строчная и заглавная буквы <i>Й, й.</i> Строчная</p>	<p>Обводить бордюрные рисунки по контуру. Конструировать изученные буквы из различных материалов. Писать изученные буквы в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные изученных буквы с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного и печатного шрифта. Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. Применять критерии оценивания выполненной работы. Работать в парах и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.</p>
---	---	--	--	--

<p>(заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Знаки препинания в конце</p>	<p>Сочетание ши. Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Гласные буквы Ё, ё. Звук [j'], буквы Й, й. Согласные звуки [x], [x'], буквы Х, х. Гласные буквы Ю, ю. Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Гласный звук [э], буквы Э, э. Мягкий глухой согласный звук [ш']. Буквы Ш, ш. Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Русский алфавит.</p> <p>Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в</p>	<p>(оно, она, они) с их звуковой формой. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение). Сравнивать два вида чтения. Наблюдать употребление заглавной буквы в именах. Составлять устные высказывания по иллюстрациям. Объяснять смысл пословиц. Составлять высказывания о любви к Родине. Рассуждать о необходимости трудиться на благо родной страны. Читать предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания. Воспроизводить сказку по серии рисунков. Определять разные значения одного слова. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния и слова с новой</p>	<p>и заглавная буквы Х, х. Письмо изученных букв, слогов. Строчная и заглавная буквы Ю, ю. Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами. Строчная и заглавная буквы Э, э. Строчная буква ш. Заглавная буква Ш. Строчная и заглавная буквы Ф, ф. Строчные буквы ь, ы. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Критерии оценивания выполненной работы Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Письмо под диктовку. Правила оценивания</p>	<p>Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, записывать восстановленное предложение на строке прописи. Сверять записанное предложение со схемой-моделью. Работать в парах, тройках: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы С, с. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы С, с из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы С, с в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы С, с с образцом. Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение. Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение. Составлять рассказ по заданной учителем теме. Использовать правила оценивания Выполнять правила работы в группе. в ситуациях, спланированных учителем Грамотно оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение.</p>
--	---	---	---	--

<p>предложения. Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение со скоростью, соответствующей индивидуальному у темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Чтение. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Различение гласных и согласных звуков,</p>	<p>словах. Знакомство с двумя видами чтения — орфографическим и орфоэпическим. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Любовь к Родине. Труд на благо Родины Особенности артикуляции новых звуков. Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Наблюдение над родственными словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Сельскохозяйственные работы. Труженики села Формирование навыка плавного слогового чтения. Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников Звонкие и глухие согласные. Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе. Правила поведения в</p>	<p>буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного. Составлять слова из букв и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Соотносить текст и иллюстрацию. Продолжать текст по его началу с опорой на иллюстрацию. Рассказывать о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. Отвечать на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?». Формулировать под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке. Объяснять смысл пословицы. Отгадывать загадку. Читать наизусть стихотворение. Наблюдать за изменением формы слова (<i>осины — осина</i>). Наблюдать над родственными словами. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Добавлять</p>	<p>выполненной работы Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис Письмо слогов и слов с изученными буквами. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов Рисование бордюров. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложений. Интонирование различных предложений Закрепление написания изученных букв. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо</p>	<p>Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем Составлять текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>Л, л</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>Л, л</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>Л, л</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Л, л</i> с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем Составлять текст из 2—3-х предложений, записывать его под руководством учителя, используя приём комментирования. Осваивать правила оценивания своей работы Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. Грамотно оформлять на письме вопросительное,</p>
---	--	--	---	--

<p>гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Чтение. Мягкий знак как показатель</p>	<p>гостях. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой. Особенности артикуляции изученных звуков. Уход за комнатными растениями. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья. Буквы <i>е, ё, ю, я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква <i>е, ё, ю, я</i> — показатель мягкости предшествующего согласного в слогослиянии. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. В лесу. Растительный и животный мир леса. На реке. Речные обитатели. Профессии родителей. Москва — столица России. В зоопарке. Обозначение буквой <i>ь</i></p>	<p>слоги до слова (<i>то — лото, ти — дети</i> и т.п.). Формулировать работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука. Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Сотрашивать текст и картинки. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Называть животных и растения, изображённых на иллюстрациях, составлять о них предложения. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. Отвечать на вопросы. Называть знакомые сказки А.С. Пушкина. Читать отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть. Объяснять употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей). Преобразовывать слова. Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами <i>кто?</i> и <i>как?</i> по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме. Читать текст. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Сотрашивать текст с иллюстрацией. Отвечать на вопросы учителя по тексту и</p>	<p>вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка. Письменный ответ на вопрос. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Письменный ответ на вопрос. Дополнение текста своим предложением. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися. Разгадывание ребусов. Письмо под диктовку. Наблюдение за изменением формы числа</p>	<p>восклицательное и повествовательное предложения. Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [j'э], [j'a], [j'a], [j'o], [j'o], [j'y], [j'y] Выполнять правила работы в малой группе, в парах. Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования. Составлять самостоятельно предложения по образцу и записывать их в прописи. Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Вставлять пропущенные буквы в слова, объяснять смысл каждого слова. Формулировать тему высказывания, перебирать варианты тем, предложенных другими учащимися, выбирать лучший, обосновывать свой выбор. Записывать текст из 2—3-х предложений на выбранную тему. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова. Разгадывать ребусы. Использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова. Вставлять пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением. Образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.</p>
---	---	--	--	---

<p>мягкости предшествующе го согласного звука. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующе й индивидуальном у темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</p>	<p>мягкости согласных на конце и в середине слова. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения.</p>	<p>иллюстрации. Рассказывать о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. Делать вывод о значении труда сельских тружеников. Строить высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села. Произносить предложения с разной интонацией. Озаглавливать текст. Наблюдать за изменением слов. Включать слово в предложение. Завершать незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения. Разгадывать ребусы: определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения. Составлять рассказ на основе сюжетных рисунков: рассматривать рисунки, определять последовательность событий, называть события, озаглавливать каждую картинку. Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по иллюстрации. Называть знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Задавать вопросы познавательного характера о комнатных растениях. Рассуждать о том, где можно найти необходимую информацию. Составлять рассказ по сюжетной</p>	<p>существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Работа с поговорками. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки. Двойная роль йотированных букв. Обозначение буквой <i>я, е, и, ё, ю</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Обозначение буквами <i>а—я, о—ё, э—е, ы—и</i> твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме. Обращение, запятая при обращении. Правописание <i>ча- ща, чу- шу, жи- ши</i>. Личные местоимения <i>я, они</i>. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Письмо слогов и слов с буквой <i>ь</i> в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса <i>-к-</i>.</p>	<p>Понимать значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи. Правильно записывать имена собственные. Дополнять тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем. Разгадывать ребусы. Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек. Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок. Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок. Употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании. Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых городов. Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок. Употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я, а, е, э, ё, о, и, ы, у, ю</i>. Толковать значение многозначных слов (<i>язык</i>), правильно употреблять их в устной речи. Наблюдать за употреблением запятой при обращении. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. Наблюдать за личными местоимениями <i>я, они</i>, изменением формы числа глагола. Разгадывать кроссворды. Толковать смысл пословицы, употреблять правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Писать грамотно слова с сочетанием <i>ши- жи, ча- ща</i>. Обозначать правильно границы предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу</p>
---	--	--	---	---

<p>Письмо. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы</p> <p>Чтение. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Обозначение</p>		<p>картинке. Читать текст вслух. Соотносить текст и иллюстрацию. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Определять основную мысль текста. Определять значение слова в контексте. Объяснять смысл пословицы. Объяснять разные значения многозначных слов. Разгадывать ребусы: определять цель задания, объяснять способ разгадывания ребуса. Устанавливать соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью. Анализировать выполнение учебной задачи урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквами <i>е, ё, ю, я</i> в начале слова и после гласных. Заменять слово близким по значению. Подбирать к словам слова с противоположным значением. Распространять предложения. Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Составлять рассказы о профессиях. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Строить самостоятельно связные высказывания о столице России. Описывать свои чувства, связанные с этим городом. Сопоставлять попарно слоги с</p>	<p>Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3-х предложений с комментированием Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта. Нарращивание слов с целью получения новых слов (<i>Анна — Жанна</i>). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (<i>низко — низко</i>). Двойная роль йотированных <i>ё, е, я, ю</i> в начале слова и после гласной, после мягкого и твёрдого знаков. Подбор проверочных слов. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением <i>он</i> в тексте.</p>	<p>в своих устных высказываниях. Записывать под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа. Составлять рассказ по иллюстрации, записывать 2—3 предложения с комментированием. Правильно употреблять вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы. Образовывать от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи. Обозначать правильно границы предложения. Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки Наблюдать за звуком [ш] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>ёрш — ерши</i>), сопоставлять звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно обозначать эти звуки в конце слова, сравнивать проверочные слова по звучанию и написанию. Писать грамотно слова с сочетаниями <i>жи, же</i>. Составлять устный рассказ по серии сюжетных картинок, записывать по одному предложению к каждой из них с комментированием. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать поговорку. Называть признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных. Записывать текст с использованием прилагательных, заменять существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях. Выполнять правила работы в паре. Подбирать антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи. Записывать текст с использованием прилагательных. Составлять рассказ с использованием поговорки, записывать текст из 3—5 предложений, отражать смысл поговорки в своём письменном высказывании. Грамотно писать имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.</p>
---	--	---	---	--

<p>гласных после шипящих (час—ща, чу—ши, же—ши).</p> <p>Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких тактов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</p> <p>Письмо. Овладение начертанием письменных</p>		<p>парными согласными. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных и глухих согласных в парах. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки.</p> <p>Наблюдать над словами с парными согласными (<i>ползут — полз, леса — лес</i>). Читать слогослияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге <i>ча, ща</i> пишется всегда <i>а</i>, в слоге <i>чу, щу</i> всегда пишется <i>у</i>, поскольку звук [ч’], [щ’] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>а</i>?». Читать текст. Задавать вопросы по содержанию прочитанного текста. Читать слова с <i>ь</i> в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ, обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Делать вывод: буква <i>ь</i> звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. Обозначать буквой <i>ь</i> мягкость согласных на конце и в середине слов. Читать слогослияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слоге <i>жи-ши</i> пишется всегда <i>и</i>, в слоге <i>же-ше</i> — <i>е</i>. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш], [ж]; звук [ш], [ж] всегда остается твёрдым.</p>	<p>Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Рисование узоров в широкой строке. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Звуки-смысло-различители (<i>лук — люк</i>). Личные местоимения <i>я — они</i>. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах Антиципация.</p>	<p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Изменять форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи. Соотносить звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно записывать слова <i>цирк, цыплёнок, полотенце</i>, следуя образцу. Использовать слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему. Записывать текст из 4—6 предложений по опорным словами. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Самостоятельно придумывать мужские имена, записывать их в строке прописи. Составлять слова из слогов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова без ошибок. Дополнять слоги по догадке так, чтобы получились слова, объяснять значение получившихся слов. Записывать составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно. Сравнивать написанные буквы <i>ь, ъ</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами <i>ь, ъ</i>. Сопоставлять написание слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, выполнять фонетический анализ данных слов. Записывать слова с буквами <i>ь, ъ</i> по образцу, включать их в предложения. Записывать предложения, содержащие слова с буквами <i>ь, ъ</i>, с комментированием.</p>	
---	--	---	---	--	--

<p>прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы.</p> <p>Письмо. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов,</p>	<p>Делать вывод: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j'] слога не образует. Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ц] из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой. Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой. Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (<i>ж, ш, ц</i>). Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения. Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); объяснять особенности букв каждой группы. Правильно называть все буквы. Сравнивать порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите.</p>	<p>Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием Сочинение рассказа по заданному началу СЗапись предложений под диктовку с предварительным разбором Письмо слов с буквами <i>ь, ъ</i>. Функция букв <i>ь, ъ</i>. Сопоставление написания слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, их фонетический анализ. Включение слов с буквами <i>ь, ъ</i> в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов</p>	
--	--	---	--

<p>предложений в системе обучения грамоте. Обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши). Чтение. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со</p>		<p>Устанавливать, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная. Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита. Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения</p>			
---	--	--	--	--	--

знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.					
--	--	--	--	--	--

Послебукварный период (26 ч)			
Обучение письму(13ч)			
Уроки письма носят обобщающий характер. Их планирует сам учитель в соответствии с уровнем подготовленности учащихся			
Обучение чтению (13 ч)			
Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	Как хорошо уметь читать. Определение целей и задач уроков послебукварного периода. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале рассказа о детях (<i>Е. Чарушин</i>). Как мальчик Женя научился говорить букву «р»). Анализ содержания рассказа. Определение основной мысли. Элементарная характеристика героя	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. На основе названия текста определять его содержание. Читать текст самостоятельно. Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Назвать героев произведения. Найти в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». Определить качества характера Жени на основе представленного на доске списка. Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. Выбрать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно. Разыграть фрагмент текста по ролям.	7,1,2,3,4,5,6

<p>Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p>Одна у человека родная мать — одна у него и Родина .История славянской азбуки. История первого русского букваря</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале текста К. Д. Ушинского «Наше Отечество». (В. Крутин. Первоучители словенские . Первый буварь).</p> <p>Анализ содержания текста. Определение основной мысли текста.</p> <p>Активизация и расширение словарного запаса.</p> <p>Наблюдения над значением слов.</p> <p>Пословицы и поговорки о Родине</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста</p> <p>Выборочное чтение.</p>	<p>Самостоятельно определить, получилось ли передать характер героя.</p> <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Рассматривать иллюстрацию учебника; перечислять основные персонажи иллюстрации.</p> <p>Придумывать рассказы по иллюстрации.</p> <p>Слушать рассказы учителя на основе иллюстрации.</p> <p>Подбирать самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество».</p> <p>Читать текст самостоятельно.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Пересказывать текст на основе опорных слов.</p> <p>Определять главную мысль текста.</p> <p>Соотносить её с пословицей.</p> <p>Объяснять своими словами смысл этого текста</p>	
<p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p>А. С. Пушкин — гордость нашей Родины</p> <p>Выставка книг для детей с произведениями А. С. Пушкина.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворных текстов. Активизация и расширение словарного запаса. Определение значения устаревших слов и выражений.</p> <p>Коллективное обсуждение проблемы: «Почему А. С. Пушкин — слава и гордость нашей Родины?»</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Рассматривать портрет А.С. Пушкина.</p> <p>Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые.</p> <p>Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке.</p> <p>Определить название сказки на основе иллюстрации.</p> <p>Читать самостоятельно отрывок из сказки.</p> <p>Определить, из какой книги прочитанный отрывок.</p> <p>Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу</p>	
<p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в</p>	<p>Рассказы Л. Н. Толстого для детей</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале поучительных рассказов Л.Н.Толстого для детей.</p> <p>Анализ нравственного содержания поступков героев. Подбор заголовка к рассказу.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого.</p> <p>Определять смысл поступка героев.</p> <p>Соотносить поступки героев со своими поступками.</p> <p>Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации.</p>	

<p>соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений</p>	<p>Анализ нравственного содержания поступков героев. Подбор пословиц и поговорок, выражающих главную мысль поучительного рассказа.</p>	<p>Знать другие рассказы из азбуки Л. Толстого. Находить рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике. Находить книгу Л. Толстого в библиотеке</p>	
<p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений</p>	<p>Рассказы К. Д. Ушинского для детей Развитие осознанности и выразительности чтения на материале поучительных рассказов К. Д. Ушинского для детей. Анализ нравственного содержания поступков героев. Подбор заголовка к рассказу. Анализ нравственного содержания поступков героев. Подбор пословиц и поговорок, выражающих главную мысль поучительного рассказа. Чтение по ролям. Инсценирование рассказа</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев. Соотносить поступки героев со своими поступками. Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. Знать другие рассказы из азбуки Л. Толстого. Находить рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике. Находить книгу Л. Толстого в библиотеке</p>	
<p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с</p>	<p>Стихи К. И. Чуковского Выставка книг К. И. Чуковского для детей. Воспроизведение отрывков из сказок по иллюстрациям. Развитие осознанности и выразительности чтения</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать представленную выставку книг К. Чуковского. Определять самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон».</p>	

<p>интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.</p>	<p>на материале стихотворений «Телефон», «Путаница Инценирование отрывков из сказки. Особенности стихотворения-небылицы. Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение знакомых стихотворений К. И. Чуковского наизусть».</p>	<p>Доказывать, почему в этой книге содержится эта сказка. Читать наизусть известные отрывки сказки. Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно текст стихотворения. Вычитать из текста стихотворения, как неправильно разговаривают герои. Прочитать, как надо разговаривать героям. Читать стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев</p>	
<p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.</p>	<p>Рассказы В. В. Бианки о животных Знакомство с творчеством В. В. Бианки. Выставка книг писателя для детей. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале рассказа «Первая охота». Придумывание своего заголовка к рассказу автора. Пересказ текста по опорным словам. Коллективное обсуждение проблемы: «Какими качествами надо обладать, чтобы писать о природе так, как писал В. В. Бианки?» Активизация и расширение словарного запаса. Определение значения слов и выражений. Составление рассказов о домашних питомцах, о своих наблюдениях в природе</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. Дополнять информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. Находить на выставке нужную книгу. Рассказывать об этой книге (название, тема, герои). Читать самостоятельно текст. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Пересказывать текст на основе опорных слов. Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста</p>	
<p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на</p>	<p>Стихи С. Я. Маршака Выставка книг С. Я. Маршака для детей. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворных текстов («Угомон», «Дважды два»). Словесное рисование. Чтение по ролям. Чтение стихотворений наизусть</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать выставку книг С. Маршака. Определять тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). Находить знакомые книги. Читать стихотворения С. Маршака. Объяснять смысл слова «угомон». Придумывать, как может выглядеть «угомон». Определять героев стихотворения.</p>	

<p>материале небольших текстов и стихотворений. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.</p>		<p>Распределять роли; читать по ролям. Декламировать стихотворение хором. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть. Находить возможные ошибки. Читать самостоятельно наизусть</p>	
<p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.</p>	<p>Рассказы М. М. Пришвина о природе Знакомство с творчеством писателя. Выставка книг. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале рассказов М. М. Пришвина («Предмайское утро», «Глоток молока»). Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения за используемыми в пейзажной зарисовке выразительными средствами языка. Словесное рисование. Составление рассказов на тему «Забота людей о животных»</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы. Читать текст самостоятельно; находить понравившиеся при слушании слова. Рисовать словесные картины. Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске. Воспроизводить с помощью учителя созданный текст. Читать текст самостоятельно. Называть героев рассказа. Отвечать на вопросы по содержанию. Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов. Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем</p>	
<p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.</p>	<p>Стихи А. Л. Барто Выставка книг А. Л. Барто. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений А. Л. Барто («Помощница», «Зайка», «Игра в слова»). Определение настроения стихотворения. Передача настроения стихотворения при чтении. Словесное рисование. Составление вопросов к стихотворению. Чтение стихотворений А. Л. Барто наизусть</p>	<p>Рассматривать выставку книг. Находить нужную книгу. Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Читать самостоятельно. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Сравнивать рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются). Определять нравственный смысл рассказа В. Осеевой. Определять героев произведения. Распределять роли. Разыгрывать диалог</p>	

<p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.</p>	<p>Стихи С. В. Михалкова Выставка книг С. В. Михалкова. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворения С. В. Михалкова «Котята». Определение настроения стихотворения. Передача настроения стихотворения при чтении. Словесное рисование. Чтение знакомых стихотворений С. В. Михалкова наизусть</p>	<p>Рассматривать выставку книг; находить нужную книгу. Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Читать самостоятельно. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять настроение стихотворения. Находить слова, которые помогают передать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение. Оценивать себя на основе совместно выработанных критериев оценивания</p>
<p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Понимание прочитанного текста при</p>	<p>Весёлые стихи Б. В. Заходера Выставка книг Б. В. Заходера. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворения Б. В. Заходера «Два и три». Определение настроения стихотворения. Передача настроения стихотворения при чтении. Словесное рисование. Чтение знакомых стихотворений Б. В. Заходера наизусть</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить самостоятельно высказывания о Б. В. Заходере и его творчестве на основе имеющейся информации. Называть знакомые произведения писателя. Воспринимать на слух рассказ учителя о Б. В. Заходере с опорой на портрет и выставку книг. Выбирать из представленных книг знакомые. Читать вступительный текст об авторе. Читать стихотворение, отвечать на вопросы по содержанию, определять главную мысль, настроение стихотворения. Читать стихотворение выразительно, передавая его настроение.</p>
<p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Понимание прочитанного текста при</p>	<p>Стихи В. Д. Берестова Выставка книг со стихами В. Д. Берестова. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений В. Д. Берестова («Пёсья песня», «Прощание с другом») Определение настроения стихотворений. Передача настроения стихотворений при чтении. Словесное рисование Наши достижения. Планируемые результаты изучения</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать на слух рассказ учителя о В. Д. Берестове. Отвечать на вопросы по содержанию рассказа учителя об авторе. Читать вступительный текст об авторе. Читать стихотворения, определять главную мысль, настроение каждого стихотворения, находить слова, при помощи которых автор создаёт определённое настроение, рисовать словесные картины. Читать стихотворения выразительно, передавая их настроение. Строить высказывания о своём отношении к творчеству автора. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной</p>

		задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание «Проверим себя и оценим свои достижения»: определять его цель, конструировать алгоритм выполнения учебного задания, (выстраивать последовательность учебных действий), оценивать ход и результат выполнения задания. Оценивать свои достижения по курсу обучения грамоте	
--	--	--	--

**Русский язык
1 класс (50 ч)**

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
НАША РЕЧЬ (2 ч)			1,2,3,4,5,6,7
	Гражданское воспитание, патриотическое воспитание; духовное и нравственное воспитание; эстетическое воспитание; популяризация научных знаний среди детей; физическое воспитание и формирование культуры здоровья; трудовое воспитание и профессиональное самоопределение; экологическое воспитание.	Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. Приобретать опыт в различении устной и письменной речи. Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя»	
ТЕКСТ, ПРЕДЛОЖЕНИЕ, ДИАЛОГ (3 ч)			
<p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.</p> <p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.</p> <p>Практическое овладение</p>		<p>Различать текст и предложение. Подбирать заголовки к тексту. Составлять текст из деформированных предложений. Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. Находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать её содержание. Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Выделять предложения из речи. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи интонацию конца предложения. Сравнить схемы предложений, соотносить схему и предложение. Приобретать опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.</p> <p>Различать диалог. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога. Выразительно читать текст по ролям. Употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения. Писать слова в предложении раздельно. Наблюдать за постановкой тире (—) в диалогической речи. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику</p>	

<p>диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.)</p>			
СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА... (4 Ч)			
<p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение за значением слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов</p>		<p>Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения. Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). Приобретать опыт в различении слов — названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. Использовать в речи «вежливые слова». Наблюдать за употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению, в речи, приобретать опыт в их различении. Работать со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове. Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать этимологию слов пенал, здравствуйте, благодарю. Выполнять тестовые задания электронного приложения к учебнику. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Составлять текст по рисунку и опорным словам</p>	
СЛОВО И СЛОГ. УДАРЕНИЕ (6 Ч)			
<p>Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.</p>	<p>Слово и слог (2 ч) Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Деление слов на слоги. *Слова с непроверяемым написанием: лисица (лисичка).</p>	<p>Различать слово и слог. Наблюдать за слоговой структурой различных слов. Определять количество в слове слогов. Находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. Анализировать модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить слова по данным моделям. Анализировать слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. Классифицировать слова по количеству в них слогов.</p>	<p>1,2,3,4,5,6,7.</p>

<p>Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Определение места ударения</p>	<p>Перенос слов (2 ч) Правила переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение за словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.</p> <p>Ударение (общее представление) (2 ч) Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. *Слова с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака</i>. <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания основной части сказки</p>	<p>Составлять слова из слогов. Самостоятельно подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Сравнить слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (крот, улей, зима). Определять путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (ва-силёк, васи-лёк). Переносить слова по слогам. Находить в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами. Развивать творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Наблюдать за ролью словесного ударения в слове, осознавать его значимость в речи. Определять ударение в слове, находить свои примеры сравнений. Наблюдать изменение значения слова в зависимости от ударения (замок и замок).</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания. «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Составлять сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке</p>	
--	--	---	--

ЗВУКИ И БУКВЫ (34 ч)			
<p>Различение звуков и букв: буква как знак звука. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова.</p> <p>Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.</p> <p>Звуки речи. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный; гласный ударный-безударный Функция букв е, ё, ю, я.</p>	<p>Звуки и буквы (2 ч) Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение за изобразительными возможностями языка.</p> <p>Русский алфавит, или Азбука (2 ч) Значение алфавита. Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями. *Слова с непроверяемым написанием: <i>хорошо, ученик, ученица, учитель.</i></p> <p>Гласные звуки (3 ч) Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон — сын</i>). Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э. *Слово с непроверяемым написанием: <i>деревня.</i></p>	<p>Различать звуки и буквы. Наблюдать за образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. Осуществлять знаково-символические действия при моделировании звуков. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Работать со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Наблюдать за образностью русских слов, которые передают звуки природы. Высказываться о значимости изучения алфавита. Правильно называть буквы в алфавитном порядке. Работать с памяткой «Алфавит» в учебнике. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. Располагать заданные слова в алфавитном порядке. Применять знание алфавита при пользовании словарями. Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач. Работать со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов <i>алфавит</i> и <i>азбука</i>. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Различать в слове гласные звуки по их признакам. Правильно произносить гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Работать с форзацами учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы». Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i>. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове. Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др.</p>	<p>1,2,3,4,5,6 ,7</p>

<p>Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Формирование орфографической зоркости.</p> <p>Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные в корне слова. Использование орфографического словаря.</p> <p>Различение гласных и согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный. Сопоставление слов, различающихся од-ним или несколькими звуками.</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Составление развёрнутого ответа на вопрос.</p> <p>Ударные и безударные гласные звуки (5 ч) Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (<i>ворона, сорока</i> и др.).</p> <p>Работа с орфографическим словарём.</p> <p>Проверочный диктант. *Слова с непроверяемым написанием: <i>пелух, заяц, корова, молоко.</i> <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.</p> <p>Согласные звуки (2 ч) Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (<i>точка — бочка</i>).</p> <p>Слова с удвоенными согласными.</p> <p>Буквы Й и И (1ч) Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».</p>	<p>Наблюдать за способами пополнения словарного запаса русского языка. Находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю. Составлять развёрнутый ответ на вопрос по содержанию сказки Г. Х. Андерсена «Дюймовочка». Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. Знакомиться с памяткой «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». Использовать приём планирования учебных действий: определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Использовать приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (<i>слоны — слон, трава — травы</i>). Писать двусложные слова с безударным гласным и объяснять их правописание. Запоминать написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса. Работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Составлять устный рассказ по рисунку и опорным словам. Различать в слове согласные звуки по их признакам. Наблюдать над образованием согласных звуков и правильно их произносить. Определять согласный звук в слове и вне слова. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Дифференцировать гласные и согласные звуки. Определять «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове. Наблюдать над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на, кас-са</i>). Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Составлять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й'].</p>	
---	---	---	--

<p>Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков на письме. Функция букв е, ё, ю, я.</p> <p>Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука.</p>	<p>Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч) Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.</p> <p>Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.</p> <p>Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3 ч) Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p> <p>Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.</p> <p><i>Развитие речи.</i></p> <p>Согласные звонкие и глухие (5 ч) Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.</p>	<p>Определять путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (<i>май-ка</i>).</p> <p>Накапливать опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>) и с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>). Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Различать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.</p> <p>Работать с графической информацией, анализировать таблицу, получать новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p>Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.</p> <p>Дифференцировать согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки. Распознавать модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м’].</p> <p>Определять «работу» букв и, е, ё, ю, ь после согласных в слове.</p> <p>Объяснять, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.</p> <p>Использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>.</p> <p>Объяснять причины расхождения звуков и букв в этих словах.</p> <p>Подбирать примеры слов с мягким знаком (<i>ь</i>).</p> <p>Определять путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (<i>ь</i>) в середине слова.</p> <p>Накапливать опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>).</p> <p>Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p> <p>Обсуждать (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.</p> <p>Осознавать (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), понимать важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>	
--	---	--	--

<p>Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова.</p> <p>Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по</p>	<p>Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.</p> <p>Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). Проверочный диктант <i>Развитие речи.</i></p> <p>Шипящие согласные звуки (1 ч) Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ.</p> <p>Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».</p> <p>Буквосочетания чк, чн, чт.(1ч)</p>	<p>Восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений, определять последовательность повествования с опорой на рисунок, составлять текст из предложений.</p> <p>Различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных. Проводить лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.</p> <p>Определять и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.</p> <p>Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p>Сотрудничать в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника.</p> <p>Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова <i>тетрадь</i>.</p> <p>Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.</p> <p>Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.</p> <p>Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова.</p> <p>Планировать учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.</p> <p>Подбирать проверочное слово путём изменения формы слова (<i>дуб — дубы, снег — снега</i>).</p> <p>Писать двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, объяснять их правописание.</p> <p>Определять тему и главную мысль, подбирать заголовки, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.</p> <p>Высказываться о бережном отношении к природе и всему живому на земле.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Различать шипящие согласные звуки в слове и вне слова.</p> <p>Дифференцировать непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.</p> <p>Правильно произносить шипящие согласные звуки.</p>	
---	--	--	--

звонкости-глухости согласных звуков.
Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.
Применение правил правописания:
•сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
•сочетания **чк, чн, чт**.

Применение правил правописания: прописная буква в начале предложения, в именах собственных

Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт, нч**.

Развитие речи.

Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу. (3ч)
Правило правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.

Проверочный диктант

Развитие речи.

Заглавная буква в словах (3 ч)
Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).

Развитие речи.

Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок —

Работать со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий *шипящие звуки*, с этимологией слова *карандаш*.

Создавать совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным).
Участвовать в презентации своих проектов.

Находить в словах сочетания **чк, чн, чт, подбирать** примеры слов с такими сочетаниями. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

Произносить слова с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.

Писать слова с сочетаниями **чк, чн, чт**.

Наблюдать над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях **жи—ши, ча—ща, чу—щу** и их обозначение буквами.

Находить в словах сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.

Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.

Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

Писать слова с сочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Вспомнить по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.

Анализировать таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.

Работать со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.

Находить информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).

Писать имена собственные с заглавной буквы, **объяснять** их написание.

Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

	изученные правила письма).	<p>Составлять ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку.</p> <p>Использовать в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Создавать собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. Участвовать в её презентации.</p>	
Повторение (1 ч)			

2 класс (163 ч)

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
НАША РЕЧЬ (3 ч)			
<p>Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?</p> <p>Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение)</p>	<p>Виды речи (2 ч) Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения.</p> <p>Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи.</p> <p>Требования к речи.</p> <p>Диалог и монолог (1 ч) Речь диалогическая и монологическая.</p> <p>Развивать познавательный интерес к происхождению слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте)</i></p>	<p>Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.</p> <p>Анализировать речь людей (при анализе текстов).</p> <p>Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её.</p> <p>Различать устную, письменную речь и речь про себя.</p> <p>Работать с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение».</p> <p>Отличать диалогическую речь от монологической.</p> <p>Использовать в речи диалог и монолог.</p> <p>Участвовать в учебном диалоге.</p> <p>Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных. Знакомиться с этимологией слов <i>диалог</i> и <i>монолог</i>.</p> <p>Составлять по рисункам диалог и монолог.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению</p>	1,2,3,4,5,6,7
Текст (3 ч)			

<p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзцев)</p>	<p>Текст (2 ч) Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие.</p> <p>Части текста (1 ч) Построение текста: вступление, основная часть, заключение.</p> <p>Воспроизведение прочитанного текста.</p> <p>Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей. *Слово с непроверяемым написанием: <i>сентябрь</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.</p> <p>Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (<i>это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка</i>)</p>	<p>Отличать текст от других записей по его признакам. Осмысленно читать текст.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста. Сравнивать текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тексту.</p> <p>Составлять текст по заданной теме.</p> <p>Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.</p> <p>Выбирать ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.</p> <p>Передавать устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста.</p> <p>Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</p> <p>Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению</p>	
<p>Предложение (11 ч)</p>			

<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.</p> <p>Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении</p>	<p>Предложение (3 ч) Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.</p> <p>Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении.</p> <p>Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).</p> <p>Члены предложения (8 ч) Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.</p> <p>Распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Связь слов в предложении.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И. С. Остроухова в «Картинной галерее» учебника. *Слова с непроверяемым написанием: <i>родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня.</i></p> <p>Проверочная работа</p>	<p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p>Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения.</p> <p>Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения.</p> <p>Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p> <p>Составлять предложения из слов.</p> <p>Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы.</p> <p>Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения.</p> <p>Писать слова в предложении отдельно.</p> <p>Находить главные члены (основу) предложения.</p> <p>Обозначать графически грамматическую основу.</p> <p>Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения.</p> <p>Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого.</p> <p>Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения. Обсуждать алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.</p> <p>Различать распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения.</p> <p>Составлять нераспространённые и распространённые предложения.</p> <p>Распространять нераспространённые предложения.</p> <p>Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения.</p> <p>Составлять предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).</p> <p>Рассматривать репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника.</p> <p>Составлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению</p>	<p>1,2,3,4,5,6,7</p>
---	--	--	----------------------

Слова, слова, слова... (18 ч)

<p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.</p> <p>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.</p> <p>Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.</p> <p>Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</p> <p>Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.</p>	<p>Слово и его значение (4 ч) Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов.</p> <p>Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение за переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.</p> <p>Работа с толковым и орфографическим словарями.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>берёза (берёзка), лопата (лопатка), дорога (дорожка), ягода (ягодка).</i></p> <p>Синонимы и антонимы (4 ч) Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.</p> <p>Работа со словарями синонимов и антонимов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>осина (осинка), до свидания.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Изложение текста по данным к нему вопросам.</p> <p>Однокоренные слова (4 ч) Родственные (однокоренные) слова. Корень слова (первое представление). Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями.</p> <p>Выделение корня в однокоренных словах. Работа со словарём однокоренных слов учебника. Единое написание корня в однокоренных словах.</p>	<p>Определять значение слова по толковому словарю.</p> <p>Объяснять лексическое значение слова.</p> <p>Находить в тексте незнакомые слова.</p> <p>Классифицировать слова по тематическим группам.</p> <p>Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать за этимологией слова <i>лопата</i>.</p> <p>Работать с толковым и орфографическим словарями.</p> <p>Создавать в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках.</p> <p>Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания.</p> <p>Распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы.</p> <p>Подбирать к слову синонимы, антонимы.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных. Знакомиться с этимологией слов <i>синоним</i> и <i>антоним</i>.</p> <p>Работать со словарями синонимов и антонимов учебника.</p> <p>Находить нужную информацию о слове в этих словарях.</p> <p>Определять смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями.</p> <p>Анализировать речевые высказывания с использованием в них языковых средств.</p> <p>Подбирать заголовок к тексту. Излагать письменно содержание текста по данным вопросам.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.</p> <p>Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов.</p> <p>Выделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.</p> <p>Группировать однокоренные слова с разными корнями.</p> <p>Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах.</p> <p>Работать с памяткой «Как найти корень слова».</p> <p>Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень.</p> <p>Работать со словарём однокоренных слов учебника.</p> <p>Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.</p>	<p>1,2,3,4,5,6,7</p>
---	---	---	----------------------

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Применение правил правописания: перенос слов

*Слова с непроверяемым написанием: *сахар (сахарный)*.

Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.

Слог. Ударение. Перенос слова (повторение и уточнение представлений) (6 ч)

Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая роль гласных звуков.

Ударение. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении.

Словообразующая функция ударения. *Разноместность и подвижность русского ударения.* Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.

Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

*Слова с непроверяемым написанием: *извини(те), капуста.*

Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую (*якорь, ученик, кольцо, суббота, чайка*).

*Слова с непроверяемым написанием: *жёлтый, посуда.*
Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника).

Проверочная работа.

Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам

Делить слова на слоги. **Определять** количество в слове слогов. **Классифицировать** слова по количеству в них слогов.

Определять ударение в слове. **Наблюдать** за ролью словесного ударения.

Различать ударные и безударные слоги. **Наблюдать** за разноместностью и подвижностью русского ударения.

Составлять простейшие слогуударные модели слов.

Находить слова по заданной модели. **Сравнивать** модели слогуударной структуры слова и **подбирать** к ним слова.

Работать с орфоэпическим словарём, **находить** в нём нужную информацию о произношении слова.

Соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов.

Оценивать в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.

Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (*крот, улей, зима*).

Переносить слова по слогам.

Определять способы переноса (*колокольчик, колокольчик, колокольчик*).

Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам

Звуки и буквы (59 ч)

<p>Различение звука и буквы: буква как знак звука.</p> <p>Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.</p>	<p>Звуки и буквы (повторение и уточнение представлений) (2 ч) Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>октябрь</i>.</p> <p>Русский алфавит, или Азбука (3 ч) Значение алфавита. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Употребление прописной (заглавной) буквы.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями. *Слова с непроверяемым написанием: <i>алфавит, ноябрь</i>.</p> <p>Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины. Проверочная работа.</p> <p>Гласные звуки (повторение и обобщение представлений) (2 ч) Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й'] и последующий гласный звук.</p>	<p>Различать звуки и буквы. Осознавать смыслоразличительную роль звуков и букв в слове. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.</p> <p>Объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной. Работать с памяткой «Алфавит». Располагать заданные слова в алфавитном порядке. Использовать знание алфавита при работе со словарями. Сопоставлять случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах. Использовать правило написания имён собственных и первого слова в предложении. Работать со страничками для любознательных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.). Составлять рассказ по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя). Находить в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков. Правильно произносить гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Работать с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения». Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>клов, юла, поют</i>. Объяснять причины разного количества звуков и букв в слове. Соотносить звуковой и буквенный состав слов (<i>роса, река</i>). Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.</p>	<p>1,2,3,4,5,6,7.</p>
--	---	--	-----------------------

Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка.

Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощь тем, кто в этом нуждается.

Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.

Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (15 ч) Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).

Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.

Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*ворона, сорока* и др.).

*Слова с непроверяемым написанием: *одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, молоток.*

Проверочный диктант.

Развитие речи. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка.

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

•проверяемые безударные гласные в корне слова;

•непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов).

Работать со страничкой для любознательных. **Знакомиться** со сведениями из истории русского языка (о букве э).

Наблюдать, из каких языков пришли в нашу речь слова.

Работать с текстом. **Определять** тему и главную мысль текста. **Составлять** и **записывать** ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.

Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. **Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.

Различать проверочное и проверяемое слова.

Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (*слоны — слон, слоник; трава — травы, травка*).

Наблюдать за единообразным написанием корня в однокоренных словах.

Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне.

Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), **определять** пути её решения, **решать** её в соответствии с изученным правилом.

Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.

Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы.

Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов.

Работать с орфографическим словарём учебника: **находить** слова с изучаемой орфограммой и **проверять** написание слова по орфографическому словарю.

Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой.

Работать со страничками для любознательных. **Знакомиться** со сведениями о происхождении слов *орфограмма, малина, земляника*.

Объяснять, когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): *язык заплетается, воробью по колено* и др.

Различение гласных и согласных звуков, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Формирование орфографической зоркости.

Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.

Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А. Тугунова «Зима пришла. Детство».

Согласные звуки (повторение и углубление представлений) (1 ч)

Признаки согласного звука.

Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.

*Слова с непроверяемым написанием: *мороз (морозный)*.

Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им сильную помощь.

Развитие речи. Восстановление деформированного текста по рисунку.

Согласный звук [й'] и буква «и краткое» (1 ч)

*Слова с непроверяемым написанием: *урожай (урожайный)*.

Слова с удвоенными согласными (2 ч) Произношение и написание слов с удвоенными согласными.

*Слова с непроверяемым написанием: *суббота (субботный)*.

Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и по опорным словам.

Проект «И в шутку и всерьёз». Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку.

Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения (2 ч) Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, я, ь.**

Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков.

Составлять текст из предложений.

Составлять рассказ по репродукции картины С. А. Тугунова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя).

Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Находить в слове согласные звуки.

Правильно **произносить** согласные звуки. **Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.

Работать с памяткой «Согласные звуки русского языка».

Составлять предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений — рассказ в соответствии с рисунком.

Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и].

Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами.

Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й'].

Использовать правило при переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*).

Наблюдать за произношением и правописанием слов с удвоенными согласными. **Использовать** правило переноса слов с удвоенными согласными (*ванна*).

Составлять рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, **записывать** составленный рассказ.

Находить совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и **создавать** свои занимательные задания. **Участвовать** в презентации занимательных заданий.

Определять и **правильно произносить** мягкие и твёрдые согласные звуки.

Различать твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные).

Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **и, е, ё, ю, я**.

Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Формирование орфографической зоркости.

Формирование орфографической зоркости. правила правописания **чк, чн, чт,**

Формирование орфографической зоркости. Применение правила правописания **жи—ши, ча** в положении под ударением.

Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника.

Мягкий знак (ь) (3 ч)

Правописание мягкого знака (ь) на конце и в середине слова перед другими согласными. Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным.

*Слова с непроверяемым написанием: *декабрь, мебель, коньки*.

Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости.

Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.

Проект «Пишем письмо».

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (7 ч).

Буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч**

Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями **чн, чт** (*[ш]то, наро[ш]но*). Правописание сочетаний **чк, чн, чт, щн, нч**.

*Слова с непроверяемым написанием: *тарелка*.

Развитие речи. Работа с текстом.

Проект «Рифма». Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности.

Буквосочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу**

Правописание буквосочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.

Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме.

Работать с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти».

Планировать учебные действия при письме по памяти.

Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как *огонь, кольцо*.

Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах.

Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь).

Переносить слова с мягким знаком (ь) (*пальцы, паль-то*).

Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком (ь) на конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).

Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Работать с текстом: **определять** тему текста, **подбирать** к нему заголовков, **определять** части текста.

Анализировать текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, **записывать** ответы.

Составлять продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу.

Различать непарные мягкие шипящие звуки. **Находить** в словах буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч, подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.

Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.).

Работать с орфоэпическим словарём.

Применять правило написания слов с буквосочетаниями **чк, чн, чт, щн, нч**.

Работать с текстом. **Подбирать** к тексту заголовков. **Выделять** в тексте части и **определять** их микротемы. **Записывать** предложение из текста на заданную тему.

Находить в тексте рифмующиеся строки, **подбирать** рифмующиеся слова, **сочинять** стихи на заданные рифмы, **составлять** словарик собственных рифм, **участвовать** в презентации выполненной работы.

Различать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки.

Находить в словах буквосочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать** примеры слов с такими буквосочетаниями.

Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания:

- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов).

Фонетический разбор слова.

*Слова с непроверяемым написанием: *товарищ, щавель, метель.*

Проверочный диктант.

Развитие речи. Работа с предложением и текстом.

Звонкие и глухие согласные звуки (1 ч) Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.

Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным (14 ч) Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.

*Слова с непроверяемым написанием: *народ, вдруг, завод, сапог.*

Обобщение знаний об изученных правилах письма (2 ч)

Правописание гласных и согласных в корне слова.

Сопоставление правил обозначения буквами гласного

Применять правило при написании слов с буквосочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу.**

Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Работать с предложением и текстом. **Составлять** предложения из слов, **обсуждать**, составляют ли они текст, **подбирать** к тексту заголовков, **записывать** составленный текст.

Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. **Характеризовать** согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и **оценивать** правильность данной характеристики.

Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).

Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.

Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.

Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.

Различать проверочное и проверяемое слова.

Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов (*травка — трава, травушка; мороз — морозы, морозный*).

Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.

Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания.

Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой.

Сопоставлять приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова.

Объяснять правильность написания слов с изученными орфограммами.

Работать с памяткой «Как подготовиться к диктанту».

<p>Использование на письме разделительного мягкого знака (ь). Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах. Применение правила правописания — разделительный мягкий знак (ь)</p>	<p>звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным. Фонетический разбор слова (проводится в процессе изучения всей темы).</p> <p>Проверочный диктант.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.</p> <p>Разделительный мягкий знак (ь) (4 ч) Использование на письме разделительного мягкого знака (ь).</p> <p>Наблюдение за произношением слов с разделительным мягким знаком (ь). Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа <i>друзья, ручки</i>. Правило написания разделительного мягкого знака (ь) в словах. *Слова с непроверяемым написанием: <i>обезьяна (обезьянка)</i>. <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по серии рисунков.</p> <p>Проверочная работа</p>	<p>Работать с памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова».</p> <p>Проводить звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Составлять (под руководством учителя) текст поздравительной открытки; излагать письменно текст по вопросам. Наблюдать за произношением слов с разделительным мягким знаком (ь). Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>семья, вьюга</i>. Подбирать примеры слов с разделительным мягким знаком (ь). Различать слова с мягким знаком (ь) — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком (ь). Использовать правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). Объяснять написание разделительного мягкого знака (ь) в словах. Составлять устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя). Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению</p>	
Части речи (54 ч)			
<p>Части речи.</p> <p>Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена</p>	<p>Части речи (2 ч) Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p>Формирование умений работать с графической информацией.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>месяц</i>.</p> <p>Имя существительное (16ч) Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи</p>	<p>Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение. Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.</p> <p>Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать отнесение слова к имени существительному. Объяснять лексическое значение слов — имён существительных. Обогащать собственный словарь именами существительными</p>	<p>1,2,3,4,5,6,7</p>

<p>собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы кто? и что? Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам.</p> <p>Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.</p> <p>Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные</p> <p>Формирование представлений о профессиях и людях труда. *Слова с непроверяемым написанием: <i>картина (картинка)</i>.</p> <p>Собственные и нарицательные имена существительные (5 ч). Заглавная буква в именах собственных.</p> <p>Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка). *Слова с непроверяемым написанием: <i>отец, фамилия, Россия, город, улица.</i> <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Число имён существительных. Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (<i>ножницы, молоко</i>).</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>топор</i>.</p> <p>Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член). Обобщение знаний об имени существительном</p>	<p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>январь, февраль</i>.</p> <p>Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.</p>	<p>разных лексико-тематических групп. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных.</p> <p>Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?, подбирать примеры таких существительных. Классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы. Различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных. Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы. Писать с заглавной буквы имена собственные. Находить информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, из Интернета о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни). Составлять устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя). Составлять устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя. Определять число имён существительных (единственное и множественное). Изменять имена существительные по числам (<i>книга — книги</i>). Правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа (<i>туфля — туфли, просты-ня — простыни</i>). Работать с орфоэпическим словарём. Определять, каким членом предложения является имя существительное в предложении.</p> <p>Определять грамматические признаки имён существительных:</p>	
---	--	---	--

Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи. Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного.

Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.

Проверочная работа.

Глагол (11 ч)

Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление)

Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).

Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике.

Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».

Число глагола

Изменение глагола по числам.

Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи (*одеть и надеть*).

*Слова с непроверяемым написанием: *обед (обедать), магазин*.

Правописание частицы **не** с глаголом

Обобщение знаний о глаголе

Глагол.

Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы **что сделать?** и **что делать?** Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по числам. Применение правила правописания **не** с глаголами. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.

одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.

Обосновывать правильность определения грамматических признаков имени существительного.

Классифицировать имена существительные по определённому грамматическому признаку. **Выбирать** из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.

Работать с повествовательным текстом: **определять** его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, **определять** части текста, **составлять** ответы на данные вопросы, **записывать** составленный текст в соответствии с вопросами. **Проверять** написанный текст.

Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.

Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу.

Классифицировать глаголы по вопросам. **Распознавать** глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.

Определять, каким членом предложения является глагол в предложении.

Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.

Рассматривать репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, **обсуждать** план предстоящего рассказа, **составлять** (под руководством учителя) по картине рассказ, **записывать** рассказ.

Определять число глаголов, **распределять** глаголы по группам в зависимости от их числа, **изменять** глаголы по числам, **приводить примеры** глаголов определённого числа, **употреблять** глаголы в определённом числе.

Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. **Работать** с орфоэпическим словарём.

Раздельно **писать** частицу **не** с глаголом (*не кричат*).

Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении.

Обосновывать правильность определения признаков глагола.

Определять правильный порядок предложений, **составлять**

Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

Текст-повествование и роль в нём глаголов

Понятие о тексте-повествовании.

Роль глаголов в тексте-повествовании.

Развитие речи. Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.

Проверочная работа

Имя прилагательное (12)

Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным

Единственное и множественное число имён прилагательных

Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме.

Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь* и др.

*Слова с непроверяемым написанием: *облако (облачко), метро.*

Текст-описание и роль в нём имён прилагательных

Понятие о тексте-описании.

Роль имён прилагательных в тексте-описании.

текст, **подбирать** к нему название и **записывать** составленный текст.

Распознавать текст-повествование.

Наблюдать за ролью глаголов в повествовательном тексте.

Составлять текст-повествование на предложенную тему, **находить** нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и **записывать** ответ.

Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.

Работать со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия *имя прилагательное* и лексическим значением имён прилагательных.

Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному.

Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. **Выделять** из предложения словосочетания с именами прилагательными.

Приводить примеры имён прилагательных.

Определять число имён прилагательных, **распределять** имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, **изменять** прилагательные по числам.

Соблюдать литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь* и др.

Распознавать текст-описание.

Наблюдать за ролью имён прилагательных в тексте-описании.

Составлять текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы).

Составлять текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя).

Местоимение.
Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи.

Текст.
Смысловое единство предложений в тексте. Последовательность предложений в тексте. Типы текстов: текст-рассуждение, его особенности.

Предлог.
Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. Раздельное написание предлогов с другими словами. Типы текстов: текст-повествование. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, редактирование порядка

Развитие речи. Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».

Обобщение знаний об имени прилагательном

Проверочная работа.

Местоимение (5 ч)

Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление) (3 ч).

Развитие речи. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования.

Составление по рисункам текста-диалога.

*Слово с непроверяемым написанием: *платок*

Формирование экологических представлений (природу надо беречь).

Текст-рассуждение

Структура текста-рассуждения.

Развитие речи. Работа с текстом.

Проверочная работа.

Предлоги (5 ч) Роль предлогов в речи.

Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.

Правописание предлогов с именами существительными.

*Слова с непроверяемым написанием: *апрель, шёл.*

Развитие речи. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.

Проверочная работа.

Определять грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении.

Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.

Различать местоимения и имена существительные.

Распознавать текст-рассуждение. **Создавать** устные и письменные тексты-рассуждения.

Работать с текстом: **определять** тип текста, тему и главную мысль, **выделять** части в тексте рассуждения, **записывать** текст по частям.

Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Узнавать предлоги в устной и письменной речи. Правильно **употреблять** предлоги в речи (*прийти из школы*).

Раздельно **писать** предлоги со словами.

Редактировать текст; **восстанавливать** деформированный повествовательный текст.

Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

предложений и частей текста	<p>Проект «В словари — за частями речи!» (1 ч)</p> <p>Контрольный диктант (2 ч)</p>	<p>Пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов. Находить полезную информацию в словарях, придумывать собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, участвовать в презентации подготовленных заданий</p>	
ПОВТОРЕНИЕ (15 ч)			1,2,3,4,5,6,7

3 класс

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
ЯЗЫК И РЕЧЬ (2 ч)			1,2,3,4,5,6,7
<p>Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи</p>	<p>Наша речь и наш язык (2 ч) Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>праздник, вместе</i></p>	<p>Различать язык и речь. Объяснять, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь.</p> <p>Рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков.</p> <p>Анализировать высказывания о русском языке (высказывание А. Куприна).</p> <p>Находить выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина.</p> <p>Составлять текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст).</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p>	

ТЕКСТ. ПРЕДЛОЖЕНИЕ. СЛОВСОЧЕТАНИЕ (14 ч)			1,2,3,4,5,6,7
<p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.</p> <p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.</p>	<p>Текст (повторение и углубление представлений) (2 ч)</p> <p>Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.</p> <p>Построение текста: вступление, основная часть, заключение.</p> <p>Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.</p> <p>Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>орех</i>.</p>	<p>Различать текст и предложение, текст и набор предложений.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.</p> <p>Различать типы текстов: повествование, описание, рассуждение.</p> <p>Восстанавливать деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), подбирать к нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>	

<p>Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.</p> <p>Различение простых и сложных предложений.</p>	<p>Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге) (1 ч)</p> <p>Развитие речи. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».</p> <p>Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные)(4 ч)</p> <p>Знаки препинания в конце предложений. *Слово с непроверяемым написанием: овёс. Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.</p> <p>Предложения с обращением (общее представление) (1 ч)</p> <p>Развитие речи. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.</p> <p>Состав предложения (повторение и углубление представлений)(2 ч)</p> <p>Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий). Распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией — схемы и памятки. *Слова с непроверяемым написанием: <i>восток (восточный)</i>. Разбор предложения по членам предложения.</p> <p>Простое и сложное предложения (общее представление) (2 ч)</p>	<p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p>Анализировать непунктированный текст, выделять в нём предложения.</p> <p>Выделять в письменном тексте диалог.</p> <p>Рассматривать репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», составлять рассказ по картине, пересказывать составленный текст.</p> <p>Наблюдать за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), находить их в тексте, составлять предложения такого типа.</p> <p>Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p> <p>Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p>Анализировать содержание схемы и использовать его для составления сообщения о видах предложений.</p> <p>Обосновывать знаки препинания в конце предложений.</p> <p>Находить обращения в предложении и наблюдать за выделением обращения в письменной речи.</p> <p>Составлять рассказ по рисунку, использовать в нём диалог, а в предложениях — обращения.</p> <p>Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложения.</p> <p>Различать и выделять главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения. Распространять нераспространённое предложение второстепенными членами.</p> <p>Читать и составлять модели предложения, находить по ним предложения в тексте.</p> <p>Составлять сообщение по информации, представленной в схеме.</p> <p>Работать с памяткой «Как разобрать предложение по членам». Планировать свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.</p>
---	--	--

<p>Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки</p>	<p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>заря</i>.</p> <p>Запятая внутри сложного предложения.</p> <p>Словосочетание (2 ч) Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: пшеница.</p> <p>Развитие речи. Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».</p> <p>Проверочная работа</p>	<p>Обсуждать алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение по членам.</p> <p>Различать простые и сложные предложения, объяснять знаки препинания внутри сложного предложения.</p> <p>Составлять из двух простых предложений одно сложное.</p> <p>Составлять сообщение по схеме «Простое и сложное предложение».</p> <p>Разделять запятой части сложного предложения.</p> <p>Работать с памяткой «Как дать характеристику предложению». Рассуждать при определении характеристик заданного предложения.</p> <p>Различать словосочетание и предложение.</p> <p>Выделять в предложении словосочетания. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.</p> <p>Составлять предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели.</p> <p>Составлять небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p>	
СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ (17 ч)			1,2,3,4,5,6,7.

<p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение за значением слова. Понимание слова как единства звучания и значения.</p> <p>Выявление слов, значение которых требует уточнения.</p> <p>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</p>	<p>Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове) (2 ч)</p> <p>Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: альбом, погода.</p> <p>Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.</p> <p>Омонимы (1 ч).</p> <p>Использование омонимов в речи.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: понедельник.</p> <p>Работа со словарём омонимов.</p> <p>Слово и словосочетание (1 ч).</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: ракета.</p> <p>Фразеологизмы (2 ч).</p> <p>Значение фразеологизмов и их использование в речи.</p> <p>Работа со словарём фразеологизмов.</p>	<p>Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю.</p> <p>Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значении.</p> <p>Составлять сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова погода.</p> <p>Находить синонимы, антонимы среди других слов в предложении, тексте, подбирать к слову синонимы и антонимы.</p> <p>Работать с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов, находить в них необходимую информацию о слове.</p> <p>Распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение.</p> <p>Работать со словарём омонимов, находить в нём нужную информацию о слове.</p> <p>Различать слово и словосочетание как сложное название предмета.</p> <p>Находить в тексте и в предложении фразеологизмы, объяснять их значение, отличать фразеологизм от неустойчивого словосочетания.</p> <p>Работать со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную информацию.</p>
---	---	---

<p>Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.</p> <p>Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и</p>	<p>Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.</p> <p>Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста.</p> <p>Части речи (3 ч) Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках *Слова с непроверяемым написанием: трактор, чёрный. Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста. Развитие речи. Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды». Имя числительное (общее представление) (1 ч) *Слова с непроверяемым написанием: восемь, четыре, вторник, среда. Проверочная работа. Однокоренные слова (1 ч) Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова. *Слово с непроверяемым написанием: картофель. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и уточнение представлений) (6 ч) Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу) и безударными гласными в корне. Согласные звуки и буквы для их обозначения.</p>	<p>Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов бить баклуши, спустя рукава и др. Выбирать слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. Устранять однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца. Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи.</p> <p>Определять грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать правильность их выделения. Выделять выразительные средства языка в пейзажных зарисовках. Составлять текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды». Распознавать имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), объяснять значение имён числительных в речи. Приводить примеры слов — имён числительных. Распознавать однокоренные слова, выделять в них корень. Различать, сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями. Приводить примеры однокоренных слов с заданным корнем.</p> <p>Различать слово и слог, звук и букву. Определять качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа роса, мороз, коньки, ёж. Работать с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор</p>
---	--	--

<p>непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.</p> <p>Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Применение правил правописания. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение</p>	<p>Правописание слов с парными по глухости звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.</p> <p>Разделительный мягкий знак (ь). Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь).</p> <p>Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.</p> <p>Проверочный диктант.</p> <p>Развитие речи. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.</p> <p>Проект «Рассказ о слове»</p>	<p>определённого слова.</p> <p>Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. Группировать слова по типу орфограммы. Приводить примеры с заданной орфограммой. Определять среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно (компьютер). Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Излагать письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану. Подбирать из разных источников информацию о слове и его окружении. Составлять словарную статью о слове, участвовать в её презентации</p>	
СОСТАВ СЛОВА (47 ч)			1,2,3,4,5,6,7
<p>Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.</p> <p>Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок.</p> <p>Образование однокоренных слов с помощью</p>	<p>Корень слова (3 ч)</p> <p>Корень слова. Однокоренные слова.</p> <p>Чередование согласных в корне.</p> <p>Сложные слова.</p> <p>Работа со словарём однокоренных слов. *Слово с непроверяемым написанием: <i>столица</i>.</p> <p>Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём.</p> <p>Правописание сложных слов: соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).</p> <p>Формы слова. Окончание (4 ч)</p>	<p>Формулировать определения однокоренных слов и корня слова.</p> <p>Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов.</p> <p>Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p>Работать со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове (берег — бережок).</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: наблюдать за чередованием звуков в корне слов.</p> <p>Находить чередующиеся звуки в корне слова. Различать сложные слова, находить в них корни.</p>	

<p>суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.</p> <p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.</p>	<p>*Слова с непроверяемым написанием: обед, ужин.</p> <p>Приставка (3 ч) Суффикс (3 ч) Значение этих значимых частей в слове.</p> <p>Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».</p> <p>Основа слова (1 ч) Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.</p> <p>Обобщение знаний о составе слова (4 ч) Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слова по составу. Формирование навыка моделирования слов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: пи- рог, шоссе.</p> <p>Проверочная работа.</p> <p>Развитие речи. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.</p> <p>Проект «Семья слов».</p> <p>Правописание частей слова (29 ч) Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова (1 ч). Формирование умений ставить перед собой</p>	<p>Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p>Формулировать определения приставки и суффикса. Объяснять значение приставок и суффиксов в слове. Выделять в словах приставки и суффиксы. Образовывать слова с помощью приставки или суффикса.</p> <p>Рассматривать картину, высказывать своё отношение к картине, анализировать содержание, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст. Выделять в словах основу слова.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: наблюдать за словообразовательными статьями в словообразовательном словаре.</p> <p>Работать с форзацем учебника «Словообразование»: наблюдать за группами однокоренных слов и способами их образования.</p> <p>Работать с памяткой «Как разобрать слово по составу». Обсуждать алгоритм разбора слов по составу, планировать учебные действия при определении в слове значимых частей.</p> <p>Проводить разбор слов по составу (кроме слов типа семья, читать и слов, утративших членимость в современном русском языке).</p> <p>Анализировать, составлять модели разбора по составу и подбирать слова по этим моделям.</p> <p>Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Редактировать предложения с однокоренными словами.</p> <p>Подробно излагать содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту.</p>
---	--	--

<p>Использование орфографического словаря. Применение правил правописания. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение</p>	<p>орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи. *Слово с непроверяемым написанием: четверг.</p> <p>Правописание слов с безударными гласными в корне (4 ч). Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка (работа со страничкой для любознательных). *Слова с непроверяемым написанием: север, берег.</p> <p>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне (4 ч). *Слово с непроверяемым написанием: пороша.</p> <p>Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне (4 ч). *Слова с непроверяемым написанием: чувство, лестница, интересный.</p> <p>Правописание слов с удвоенными согласными (3 ч). *Слова с непроверяемым написанием: коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм.</p> <p>Правописание суффиксов и приставок (4 ч).</p> <p>Правописание приставок и предлогов (3 ч). *Слово с непроверяемым написанием: желать.</p> <p>Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ь) (6 ч).</p> <p>Контрольный диктант.</p> <p>Развитие речи. Составление текста по ре-продукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».</p> <p>Изложение повествовательного деформированного</p>	<p>Составлять «семью слов» по аналогии с данным объектом, участвовать в презентации своей работы.</p> <p>Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.</p> <p>Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать алгоритм в практической деятельности.</p> <p>Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.</p> <p>Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.</p> <p>Работать с орфографическим словарём.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами).</p> <p>Составлять словарики слов с определённой орфограммой.</p> <p>Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.</p> <p>Приводить примеры слов с заданной орфограммой.</p> <p>Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.</p> <p>Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.</p>
--	--	---

	<p>текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Составление объявления</p>	<p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Составлять текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам.</p> <p>Восстанавливать содержание повествовательного деформированного текста, составлять письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению».</p> <p>Составлять объявление</p>	
ЧАСТИ РЕЧИ (75 ч)			1,2,3,4,5,6,7
<p>Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.</p> <p>Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные.</p> <p>Различение имён существительных, отвечающих на вопросы кто? и что?</p> <p>Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.</p> <p>Применение правил правописания.</p>	<p>Части речи (повторение и углубление представлений) (2 ч)</p> <p>Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица <i>не</i>, союз (общее представление).</p> <p>ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (30 ч)</p> <p>Повторение и углубление представлений (6 ч)</p> <p>Значение и употребление имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.</p> <p>Представление об устаревших словах в русском языке.</p> <p>Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Собственные и нарицательные имена существительные.</p> <p>Правописание имён собственных.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: самолёт,</p>	<p>Определять по изученным признакам слова различных частей речи. Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).</p> <p>Подбирать примеры слов изученных частей речи.</p> <p>Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе.</p> <p>Распознавать имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имён существительных. Различать среди однокоренных слов имена существительные.</p> <p>Находить устаревшие слова — имена существительные.</p> <p>Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению).</p> <p>Находить среди имён существительных в тексте устаревшие слова, объяснять их значение.</p> <p>Письменно излагать содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных.</p> <p>Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных.</p>	

комната, однажды.

Проект «Тайна имени».

Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы.

Число имён существительных (2 ч)

Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд).

Развитие речи. Работа с текстом. Письмо по памяти.

Род имён существительных: мужской, женский, средний (7 ч)

Имена существительные общего рода (первое представление).

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.).

*Слово с непроверяемым написанием: кровать.

Формирование навыка культуры речи: норм согласования (серая мышь, вкусная карамель, листва облетела и др.).

Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (рожь, тишь, вещь).

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии рисунков.

Проверочный диктант.

Падеж имён существительных (11 ч)

Изменение имён существительных по падежам.

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Неизменяемые имена существительные.

*Слово с непроверяемым написанием: рябина.

Наблюдать за толкованием значения некоторых имён.

Составлять (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.

Определять число имён существительных. Изменять форму числа имён существительных.

Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа.

Работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти.

Определять род имён существительных. Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода.

Согласовывать имена существительные общего рода и имена прилагательные. (Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница.)

Правильно употреблять в речи словосочетания типа серая мышь, лесная глушь.

Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи.

Подробно письменно излагать содержание текста-образца.

Составлять устный и письменный рассказ по серии рисунков.

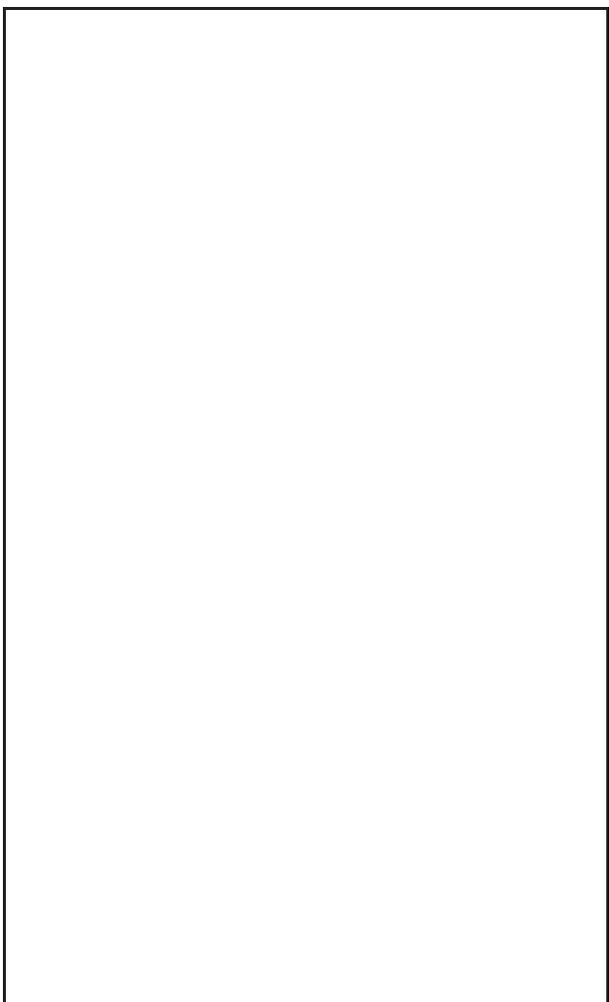
Записывать текст под диктовку и проверять написанное.

Анализировать таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника. Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей. Работать с текстом-памяткой «Как определить падеж имени существительного». Определять падеж имён существительных.

Составлять рассказ по репродукции картины (под руководством учителя).

	<p>Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».</p> <p>Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве. *Слова с непроверяемым написанием: трамвай, пятница, около, солома.</p> <p>Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.</p> <p>Все падежи (обобщение знаний об имени существительном) (4 ч)</p> <p>Работа с таблицей «Признаки падежей».</p> <p>Начальная форма имени существительного. Морфологический разбор имени существительного.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: потом, вокруг.</p> <p>Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».</p> <p>Проект «„Зимняя“ страничка».</p> <p>Проверочный диктант.</p>	<p>Распознавать именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.</p> <p>Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме. Сопоставлять и различать внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.). Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану. Проверять письменную работу (сочинение). Составлять сообщение об изученных падежах имён существительных. Определять начальную форму имени существительного. Работать с памяткой «Порядок разбора имени существительного». Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и обосновывать правильность их определения.</p> <p>Составлять устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя). Подбирать слова — имена существительные на тему «Зима», составлять словарь зимних слов, анализировать поэтические тексты, посвящённые зимней природе. Писать диктант и проверять написанное. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
--	---	--

<p>Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имён прилагательных. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря</p>	<p>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (18 ч) Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (5ч) Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами прилагательными. Связь имени прилагательного с именем существительным. Роль имён прилагательных в тексте.</p>	<p>Распознавать имена прилагательные среди других частей речи. Определять лексическое значение имён прилагательных. Выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения. Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные.</p>
--	---	--



	<p><i>Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.</i></p> <p>Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.</p> <p>Текст-описание (2ч) Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте- описании. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания растения в научном стиле. Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников</p>	<p>Распознавать сложные имена прилагательные и правильно их записывать (<i>серебристо- белый</i> и др.).</p> <p>Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.</p> <p>Распознавать художественное и научное описания, наблюдать за употреблением имён прилагательных в таких текстах. Выделять в текстах художественного стиля выразительные средства языка. Составлять текст — описание о растении в научном стиле.</p>	
<p>Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.</p>	<p><i>Развитие речи.</i> Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>приветливо, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.</i></p> <p>Формы имён прилагательных (8 ч) Род имён прилагательных (3 ч) Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.</p> <p>Родовые окончания имён прилагательных</p>	<p>Находить изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»).</p> <p>Рассматривать репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и высказывать своё отношение к ней.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов (<i>голубой, лазоревый, бирюзовый</i>).</p> <p>Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду. Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Изменять имена прилагательные по родам в единственном</p>	

<p>(-ый, -ой, -ая, -яя). *Слово с непроверяемым написанием: <i>сирень</i>. Число имён прилагательных (3 ч). <i>Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.</i> <i>Развитие речи. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.</i> *Слова с непроверяемым написанием: <i>поэт, звезда, животное</i>. Падеж имён прилагательных (общее представление) (2 ч). <i>Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление).</i> <i>Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.</i> <i>Начальная форма имени прилагательного.</i> Обобщение знаний об имени прилагательном (3 ч) <i>Морфологический разбор имени прилагательного.</i> <i>Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками».</i> Проект «Имена прилагательные в загадках». Контрольный диктант. МЕСТОИМЕНИЕ (4 ч)</p>	<p>числе. Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных. Писать правильно родовые окончания имён прилагательных. Соблюдать нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь</i> и др. Определять форму числа имени прилагательного, изменять имена прилагательные по числам. Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов. Составлять (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста. Анализировать таблицу «Склонение (изменение по падежам) имён прилагательных». Изменять, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам. Определять начальную форму имени прилагательного. Определять падеж имён прилагательных по падежу имён существительных. Правильно произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (доброе здоровья). Работать с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». Разбирать имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке. Определять изученные грамматические признаки</p>	<p>1,2,3,4,5,6,7</p>
---	--	----------------------

<p>Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания</p>	<p>Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3го лица в единственном числе по родам. Морфологический разбор местоимений. *Слова с непроверяемым написанием: одуванчик, воскресенье. Формирование бережного отношения к природе. Проверочная работа. Развитие речи. Составление письма.</p> <p>ГЛАГОЛ (21 ч) Повторение и углубление представлений о глаголе (4 ч) <i>Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам.</i> *Слова с непроверяемым написанием: завтрак (завтракать). <i>Развитие речи. Составление текста по сюжетным рисункам.</i> Формы глагола (13 ч) Начальная (неопределённая) форма глагола. Глагольные вопросы что делать? и что сделать? (2 ч). *Слово с непроверяемым написанием: песок. Число глаголов (2 ч). <i>Изменение глаголов по числам.</i> <i>Развитие речи. Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.</i> Времена глагола(5 ч). <i>Изменение глаголов по временам.</i> *Слова с непроверяемым написанием: квартира, герой.</p>	<p>имени прилагательного и обосновывать правильность их выделения. Составлять сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам. Наблюдать за именами прилагательными в загадках, подбирать свои загадки с именами прилагательными, участвовать в конкурсе загадок. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Распознавать личные местоимения среди других частей речи. Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у место- имений 3-го лица единственного числа). Обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений. Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.</p> <p>Оценивать уместность употребления местоимений в тексте. Работать с таблицей «Личные местоимения». Пользуясь таблицей, разбирать личное местоимение как часть речи. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Составлять письмо другу или кому-либо из родственников. Распознавать глаголы среди других частей речи. Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос. Определять лексическое значение глаголов.</p>	<p>1,2,3,4,5,6,7</p>
---	--	--	----------------------

	<p><i>Развитие речи. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.</i></p> <p>Род глаголов в прошедшем времени (2 ч). <i>Родовые окончания глаголов (-а, -о).</i></p> <p><i>Развитие речи. Составление предложений и текста.</i></p> <p>Правописание частицы НЕ с глаголами (2 ч).</p> <p>Обобщение знаний о глаголе (4 ч) <i>Морфологический разбор глагола.</i></p> <p>Проверочная работа. Контрольный диктант. <i>Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам. Развитие речи. Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке»</i></p> <p>ПОВТОРЕНИЕ (8)</p>	<p>Составлять рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя).</p> <p>Узнавать неопределённую форму глагола по вопросам. Образовывать от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы.</p> <p>Обсуждать значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.</p> <p>Распознавать число глагола. Изменять глаголы по числам.</p> <p>Составлять предложения из слов, определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовок к тексту.</p> <p>Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам. Образовывать от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.</p> <p>Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова, письменно излагать содержание текста.</p> <p>Определять род и число глаголов в прошедшем времени.</p> <p>Правильно записывать родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о). Правильно произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфоэпическим словарём.</p> <p>Трансформировать предложения (записать глаголы в прошедшем времени), определить тему предложений, установить последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст.</p> <p>Раздельно писать частицу не с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с</p>	<p>1,2,3,4,5,6,7</p>
--	--	--	----------------------

		<p>частицей не.</p> <p>Работать с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи. Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Самостоятельно выбирать тему и подготовить материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке»</p>	
--	--	---	--

4 класс (146 ч)

Темы, входящие в разделы примерной программы	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
Повторение (11ч)			1,2,3,4,5,6,7
<p>Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи.</p> <p>Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).</p> <p>Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.</p> <p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия).</p> <p>Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.</p> <p>Нахождение главных членов предложения:</p>	<p>Наша речь и наш язык (1ч) Диалогическая и монологическая речь. «Волшебные слова» русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др. Нормы речевого этикета. Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.</p> <p>Текст (3ч) (Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.) Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине. Развитие чувства ответственности за порученное дело. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.</p> <p>Предложение (3 ч). (Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.) Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по</p>	<p>Анализировать высказывания о русском языке. Высказываться о значении «волшебных слов» в речевом общении, использовать их в речи. Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной поговорке. Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова <i>каникулы</i>. Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного. Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой. Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Соблюдать в устной речи логическое</p>	

<p>подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Применение правил правописания</p>	<p>эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений.</p> <p>Обращение (1 ч). Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложениях с обращением.</p> <p>Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. (2ч) Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Моделирование предложений. Разбор предложения по членам предложения.</p> <p>Словосочетание (1ч) Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.</p> <p>Проверочная работа</p>	<p>(смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.</p> <p>Находить обращение в предложении. Составлять предложения с обращением. Выделять обращения на письме.</p> <p>Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения. Различать главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения. Анализировать схемы предложений, составлять по ним предложение. Моделировать предложения. Работать с памяткой «Разбор предложения по членам». Разбирать предложение по членам. Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. Выделять в предложении словосочетания. Разбирать предложение по членам предложения. Составлять предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и оценивать правильность выполнения учебного задания. Восстанавливать содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно передавать содержание исходного текста повествовательного характера. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p>	
Предложение 8			1,2,3,4,5,6,7

<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами <i>и, а, но</i>. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами. Различение простых и сложных предложений</p>	<p>Однородные члены предложения (4 ч) Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (<i>и, а, но</i>). Предложения с однородными членами без союзов и с союзами <i>и, а, но</i>.</p> <p>Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.</p> <p>Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>комбайн, комбайнёр, багаж, календарь</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.</p> <p>Простые и сложные предложения (4 ч)</p> <p>Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами.</p> <p>Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>прекрасный</i>.</p> <p>Проверочная работа.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану</p>	<p>Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте.</p> <p>Определять, каким членом предложения являются однородные члены.</p> <p>Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.</p> <p>Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение.</p> <p>Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (<i>и, а, но</i>). Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами.</p> <p>Продолжать ряд однородных членов.</p> <p>Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами.</p> <p>Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности.</p> <p>Составлять рассказ по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.</p> <p>Сравнивать простые и сложные предложения.</p> <p>Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение.</p> <p>Наблюдать за союзами, соединяющими части сложного предложения.</p> <p>Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного. Выделять в сложном предложении его основы.</p> <p>Составлять сложные предложения.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно</p>	
---	---	--	--

		составленному плану	
--	--	---------------------	--

Слово в языке и речи (19ч)

1,2,3,4,5,6,7

Лексическое значение слова (4 ч) (Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.)
Понимание слова как единства звучания и значения.
Выявление слоя, значение которых требует уточнения.
Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах.
Наблюдение за использованием слов в тексте.
Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).
Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку.
Сведения об источниках пополнения русского языка словами.
Значение изобразительно-выразительных средств языка.

Состав слова (9 ч) (Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)

Анализировать высказывания о русском языке.
Выявлять слова, значение которых требует уточнения.

Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. **Объяснять** принцип построения толкового словаря. **Определять** (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). **Составлять** собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. **Анализировать** употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. **Сравнивать** прямое и переносное значения слов, **подбирать** предложение, в котором слово употребляется в прямом или переносном значении. **Подбирать** к слову синонимы, антонимы.

Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.

Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи.

Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), находить в них нужную информацию о слове.

Работать со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть *библио*. **Работать** с таблицей слов, пришедших к нам из других языков.
Работать со словарём иностранных слов.

Наблюдать над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму.

Различать однокоренные слова и формы одного и

	<p>Значимые части слова.(3ч)</p> <p>Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование слова с определённым составом.</p> <p>Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. (4ч)</p> <p>Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах.</p> <p>Правописание приставок и суффиксов.</p> <p><i>Правописание суффиксов -ик и -ек.</i></p> <p>Правописание слов с разделительными твердым (Ъ) и мягким (Ь) знаками . (2ч)</p> <p>Работа с орфографическим словарём.</p> <p>Контрольный диктант</p> <p><i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного деформированного текста.</p> <p>Составление объявления.</p> <p>Части речи (6 ч)</p> <p>Повторение и углубление представлений о частях речи. (3ч)</p> <p>Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. Формирование представлений о национальных ценностях</p>	<p>того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.</p> <p>Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных.</p> <p>Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок.</p> <p>Работать с памяткой «Разбор слова по составу».</p> <p>Объяснять алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по составу.</p> <p>Моделировать слова.</p> <p>Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание.</p> <p>Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Анализировать разные способы проверки орфограмм. Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.</p> <p>Работать с памяткой «Звукобуквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов. Работать с орфографическим словарём.</p> <p>Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результат выполнения орфографической задачи.</p> <p>Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Сочинять объявление.</p> <p>Различать изученные части речи.</p> <p>Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков. Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним</p>	
--	--	--	--

	<p>России и бережном к ним отношении.</p> <p>Наречие (общее представление) (3 ч) Значение и употребление в речи.</p> <p>Проверочная работа <i>Развитие речи.</i> Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке»</p>	<p>сообщения. Подбирать примеры изученных частей речи. Находить наречия среди данных слов и в тексте. Анализировать грамматические признаки наречия. Определять роль наречий в предложении и тексте. Классифицировать наречия по значению и вопросам. Образовывать наречия от имен прилагательных. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Обсуждать представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине художника</p>	
Имя существительное (39ч)			
	<p>Изменение по падежам (5 ч) Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (<i>пальто, кофе</i>).</p> <p>Три склонения имён существительных (8 ч) 1 -е склонение имён существительных.</p> <p>Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.</p> <p><i>Развитие речи.</i></p> <p>2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.</p>	<p>Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному. Изменять имена существительные по падежам. Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Определять падеж, в котором употреблено имя существительное. Различать имена существительные в начальной и косвенных формах. Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи. Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры существительных 1-го склонения. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения. Составлять описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя). Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 2-го склонения. Сравнивать имена существительные 1-го и 2-го</p>	1,2,3,4,5,6,7

3-е склонение имён существительных.
Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.

Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.

*Слово с непроверяемым написанием: *пейзаж*.

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе (18ч).

Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. (1)

Именительный и винительный падежи . (1)

Родительный падеж . (2)

Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных . (1)

Дательный падеж . (3)

Творительный падеж . (2)

Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и **ц**.

Предложный падеж . (2)

Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах(6) .

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе (6 ч).

Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе. (1)

Именительный падеж. (1)

Родительный падеж . (2)

Винительный падеж одушевлённых имён

склонений: **находить** сходство и различие.

Классифицировать имена существительные по склонениям. **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения»,

сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения.

Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры существительных 3-го склонения. **Сравнивать** имена существительные разных склонений: **находить** их сходство и различие.

Классифицировать имена существительные по склонениям.

Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.

Подробно излагать содержание повествовательного текста.

Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и **определять** способ его проверки.

Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и **выбирать** нужный способ проверки при написании слова.

Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания **е** и **и**. **Обосновывать** написание безударного падежного окончания.

Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, **находить** и **исправлять** ошибки.

*Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и **ц** (вращением — задачей).*

	<p>существительных . (1) Дательный, творительный, предложный падежи . (1) Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника. Морфологический разбор имён существительных.</p> <p>Обобщение знаний об имени существительном. <i>(2) Развитие речи</i> Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Контрольный диктант</p> <p>Формирование мотивации к проведению исследовательской работы Проект «Говорите правильно!».</p>	<p>Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.</p> <p>Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (<i>директора, шофёры</i> и др.) в именительном и в родительном падеже (нет <i>яблок</i>, но <i>апельсинов</i> и др.). Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного. Подробно письменно передавать содержание повествовательного текста. Сочинять текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже</p>	
Имя прилагательное (27 ч)			1,2,3,4,5,6,7
	<p>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (4 ч) Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных. Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе). Начальная форма имён прилагательных.</p>	<p>Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте. Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов. Определять род и число имён прилагательных. Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе). Различать начальную форму имени прилагательного. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении</p>	

	<p><i>Развитие речи</i></p> <p>Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина».</p> <p>Изменение по падежам имён прилагательных (1 ч) Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.</p> <p><i>Развитие речи</i></p> <p>Правописание падежных окончаний имён прилагательных Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (9 ч). Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Именительный, винительный, родительный падежи. Творительный и предложный падежи. Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основе содержания текстов.</p> <p><i>Развитие речи</i></p> <p>Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе (6 ч). Склонение имён прилагательных женского рода. Именительный и винительные падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к</p>	<p>словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное». Правильно писать родовые окончания имён прилагательных.</p> <p>Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». Сочинять текст о любимой игрушке.</p> <p>Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль.</p> <p>Проводить лексический анализ слов — имён прилагательных. Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин).</p> <p>Работать с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных».</p> <p>Определять падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения.</p> <p>Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». Составлять текст-рассуждение о своём впечатлении от картины.</p> <p>Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.</p> <p>Работать с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, проверять правильность написанного.</p> <p>Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца.</p> <p>Сравнивать падежные окончания прилагательных женского рода по таблице.</p> <p>Определять и обосновывать написание безударного</p>	
--	--	--	--

	<p>национальному достоянию других стран и народов. <i>Развитие речи</i></p> <p>Склонение имён прилагательных во множественном числе (4ч). Окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей. <i>Развитие речи</i></p> <p>Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи. Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи.</p> <p>Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.</p> <p>Обобщение знаний об имени прилагательном (3 ч). Морфологический разбор имён прилагательных.</p> <p>Контрольный диктант <i>Развитие речи</i></p>	<p>падежного окончания имён прилагательных женского рода, проверять правильность написанного.</p> <p>Записывать текст по памяти. Находить информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), обобщать её и составлять сообщение.</p> <p>Сравнивать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам. Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».</p> <p>Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного. Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, находить имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и исправлять в словах ошибки. Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного». Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Высказывать своё мнение о картине И. Э.</p>	
--	--	---	--

		Грабаря «Февральская лазурь»	
	Местоимения (6 ч)		1,2,3,4,5,6,7
	<p>Личные местоимения (2 ч) (повторение и углубление представлений о личных местоимениях) Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа.</p> <p>Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений (4 ч) Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.</p> <p>Морфологический разбор личных местоимений.</p> <p>Проверочная работа</p> <p>Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.</p> <p><i>Развитие речи</i></p>	<p>Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять наличие в тексте местоимений. Определять лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица. Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам. Различать начальную и косвенную формы личных местоимений.</p> <p>Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм.</p> <p>Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Раздельно писать предлоги с местоимениями.</p> <p>Работать с памяткой «Разбор местоимения как части речи». Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Составлять небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений. Письменно подробно излагать содержание повествовательного текста. Сочинять поздравительную открытку к 8 Марта</p>	
	Глаголы (31 ч)		1,2,3,4,5,6,7
	<p>Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (2 ч) Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по</p>	<p>Различать глаголы среди других слов и в тексте. Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). Трансформировать текст, изменяя время глагола.</p>	

временам.
Неопределённая форма глагола (4ч).
Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.

Развитие речи

Спряжение глагола (5ч)

Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам.

Лица и числа глаголов.

Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (*победить, пылесосить* и др.)

2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.

Слова с непроверяемым написанием: *сеялка*.

Развитие речи

I и II спряжение глаголов (2 ч).

Спряжение глаголов в настоящем времени.

Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения.

Правописание глаголов (10 ч)

Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (7 ч).

Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.

Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.

Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и **отличать** её от омонимичных имён существительных (*знать, печь*).

Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола. **Ставить** вопросы к глаголам в неопределённой форме и **классифицировать** глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать?

Образовывать глаголы при помощи приставок и суффиксов.

Подробно **излагать** повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. **Оценивать** содержание, структуру написанного текста и использование в нём языковых средств.

Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.

Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. **Определять** лицо и число глаголов. **Выделять** личные окончания глаголов.

Работать со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1 -м лице единственного числа (*победить, убедить* и др.).

Определять роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (**-ешь, -ишь**).

Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.

Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.

Работать с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; **наблюдать** над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения.

Определять спряжение глаголов. **Группировать** найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».

Работать с текстом - памяткой определения безударного личного окончания глагола по

Правописание возвратных глаголов (3ч).

Возвратные глаголы (общее представление).
Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.

Правописание **-тся** и **-ться** в возвратных глаголах.

Развитие речи

Правописание глаголов в прошедшем времени (3 ч).

Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.

Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах.

Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.

Развитие речи

Обобщение по теме «Глагол» (5 ч)

Морфологический разбор глаголов.

Контрольный диктант

Развитие речи

неопределённой форме. **Моделировать** в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. **Обсуждать** последовательность действий при выборе личного окончания глагола.

Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола. **Устанавливать** наличие в глаголах орфограмм, **доказывать** правильность их написания

Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. **Правильно произносить и писать возвратные глаголы.**

Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.

Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).

Определять и **образовывать** формы глаголов в прошедшем времени. **Обосновывать** правильность написания родовых окончаний глаголов.

Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей **не** и без частицы.

Составлять текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).

Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи».

Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков глагола.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Записывать** под диктовку текст и **оценивать** правильность написания в словах изученных орфограмм.

		Подробно воспроизводить содержание повествовательного текста и оценивать написанное	
	Повторение 5 ч		1,2,3,4,5,6,7

Основные направления воспитательной деятельности:

- 1.Гражданско – патриотическое воспитание
- 2.Духовно – нравственное воспитание
- 3.Эстетическое воспитание
- 4.Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
- 5.Трудовое воспитание
- 6.Экологическое воспитание
- 7.Ценности научного познания

СОГЛАСОВАНО
 Протокол заседания методического объединения учителей начальных классов
 МБОУ СОШ № 20 с. Шепси
 им. И.С.Лобухинского с.Шепси
 от 31.08.2022года № 1

Емцева
 подпись руководителя МО

С.А.Емцева
 Ф И О

СОГЛАСОВАНО
 Заместитель директора по УВР
 МБОУ СОШ № 20 с. Шепси
 им. И.С.Лобухинского с.Шепси
 В.И.Кузьмина

« 31 » августа 2022года